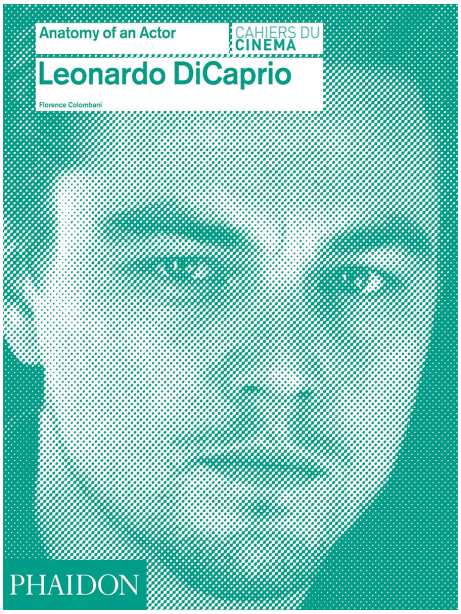

Florence, Colombani
Es escritora y directora. También produce programas de radio para France Inter y France Culture.

Leonardo DiCaprio

Autor: Florence, Colombani

Cahiers du cinema

Phaidon
ISBN: 978-0-7148-6805-9 / Tapa dura / 192pp | 210 x 270 cm
Precio: $ 57.600,00

La serie Anatomía de un actor toma diez papeles de un solo actor, cada uno estudiado en un capítulo dedicado, e identifica los elementos clave que hicieron que las actuaciones fueran excepcionales y ndash; examinando cuidadosamente el oficio del actor tanto para una audiencia profesional como para los fanáticos del cine. Posiblemente la estrella más grande de su generación, Leonardo DiCaprio (n. 1974) es también uno de sus mejores actores. Desde que llamó la atención por primera vez en What´s Eating Gilbert Grape con solo 19 años, ha estado constantemente en el ojo público: notablemente en Titanic, que batió récords en 1997, y más recientemente como protagonista en Wolf of Wall Street, nominado a cinco premios Oscar.

La serie Anatomía de un actor toma diez papeles de un solo actor, cada uno estudiado en un capítulo dedicado, e identifica los elementos clave que hicieron que las actuaciones fueran excepcionales y ndash; examinando cuidadosamente el oficio del actor tanto para una audiencia profesional como para los fanáticos del cine