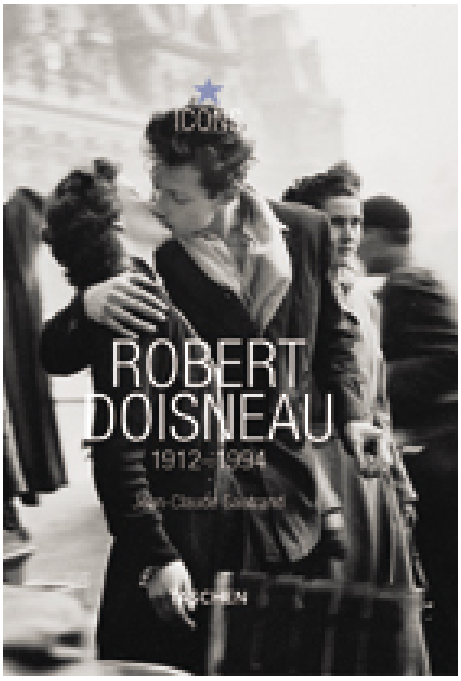

Jean-Claude, Gautrand
Nacido en 1932, es uno de los expertos en fotografía más distinguidos de Francia. Fotógrafo en activo desde 1960, también ha adquirido renombre como periodista y crítico, con numerosas publicaciones en su haber. Es el autor de los libros de TASCHEN sobre Doisneau (2003), Brassaï (2004) y Ronis (2005).

Robert Doisneau

Autor: Jean-Claude, Gautrand

Icons (rústica)
Fotógrafos

Taschen
ISBN: 978-3-8228-3032-1 / Rústica / 192pp | 145 x 198 cm
Precio: $ 19.400,00

Robert Doisneau (1912-1994) es más conocido por sus retratos callejeros mágicos y eternos en 35mm tomados en París y sus suburbios. Frescos, espontáneos y llenos de poesía y humor, sus retratos fotográficos de gente corriente (en lugares corrientes, haciendo cosas corrientes) detenidos en el tiempo, revelan sin darse cuenta fugaces emociones personales en un contexto público. El don de Doisneau era la habilidad para buscar y captar, con humanidad y estilo, esas pequeñas epifanías del día a día de la vida parisina. Este libro describe la vida y carrera de Doisneau, proporcionando una magnífica introducción al trabajo de este fructífero fotógrafo.

Conocido por sus retratos callejeros mágicos y eternos en 35mm tomados en París y sus suburbios.