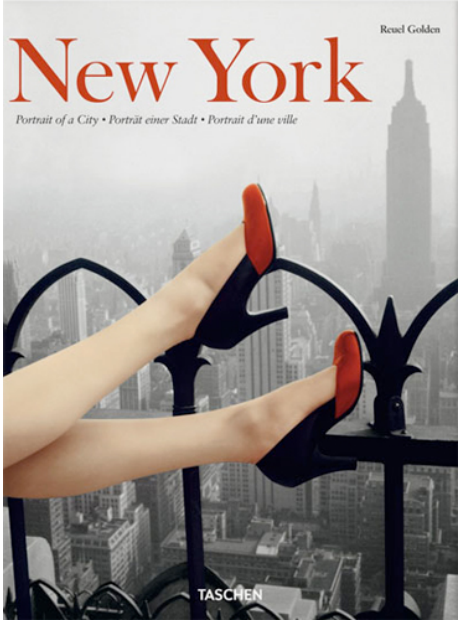

Reuel, Golden
Se graduó en política en la Universidad de Sussex, Inglaterra. Ex editor del British Journal of Photography y editor ejecutivo en Photo District News, es autor de dos libros: Masters of Photography y Witness: The World´s Greatest News Photographers. Ha dado conferencias sobre fotografría en Londres, Nueva York y Los Ángeles y sido jurado en numerosos concursos de fotografía. Vive en Brooklyn.

New York

Autor: Reuel, Golden

Portrait of

Fotografías: colecciones

Taschen
ISBN: 978-3-8365-2158-1 / Tapa dura c/sobrecubierta / 560pp | 250 x 340 cm
Precio: $ 75.000,00

El alma de Nueva York

Un viaje fotográfico a través de la historia de la mayor ciudad del mundo

Este libro presenta la historia épica de Nueva York en fotografías, fotorretratos, mapas y vistas aéreas; cerca de 600 páginas de imágenes emotivas y evocadoras desde mediados del siglo XIX hasta el día de hoy. Complementando este tesoro oculto de imágenes hay cientos de citas y referencias de importantes libros, películas, espectáculos y canciones. Todos los fluctuantes avatares de la ciudad están representados, desde las noches locas de la Edad del Jazz y la hedonista era disco hasta los días nefastos de la Depresión y la devastación del 11-S y sus secuelas, cuando sus ciudadanos, con el corazón roto pero incólumes, recogieron los pedazos.

El extraordinario surgimiento, reinvención y crecimiento de Nueva York no es sólo la historia de una ciudad, sino la historia de una nación. Desde la construcción del Puente de Brooklyn a la llegada de los inmigrantes a Ellis Island; desde las barriadas del Lower East Side a los magníficos rascacielos art decó. La playa urbana de Coney Island y la procacidad de Times Square; las vistas en el Central Park y las multitudes en la Quinta Avenida. Las calles, las aceras, el caos, la energía, la diversidad étnica, la cultura, la moda, la arquitectura, la furia y la complejidad de la ciudad están todas expuestas, manzana a manzana, en este bello libro. Ésta es la ciudad más grande del mundo, después de todo, y son grandes sus extremos, contradicciones y actitud.

Más que sólo un tributo formidable a la metrópolis y su legado cívico, social y fotográfico, New York: Portrait of a City rinde homenaje al espíritu indomable de aquellos que se llaman a sí mismos neoyorquinos: desbordante de esperanza y fuerza, resuelto en su determinación de triunfar entre sus torres de cristal y granito.

Presenta cientos de imágenes emblemáticas, extraídas de docenas de archivos y colecciones privadas ?muchas nunca antes publicadas? y la obra de más de 150 célebres fotógrafos, incluyendo: Victor Prevost, Jacob Riis, Lewis Hine, Alfred Stieglitz, Paul Strand, Berenice Abbott, Walker Evans, Weegee, Margaret Bourke-White, Saul Leiter, Esther Bubley, Arnold Newman, William Claxton, Ralph Gibson, Ryan McGinley, Mitch Epstein, Steve Schapiro, Marvin Newman, Allen Ginsberg, Joel Meyerowitz, Andreas Feininger, Charles Cushman, Joseph Rodriguez, Garry Winogrand, Larry Fink, Jamel Shabazz, Allan Tannenbaum, Bruce Davidson, Helen Levitt, Eugene de Salignac, James Nachtwey, Ruth Orkin, Joel Sternfeld, Keizo Kitajima y muchos, muchos más.

Este libro presenta la historia épica de Nueva York en fotografías, fotorretratos, mapas y vistas aéreas; cerca de 600 páginas de imágenes emotivas y evocadoras desde mediados del siglo XIX hasta el día de hoy.