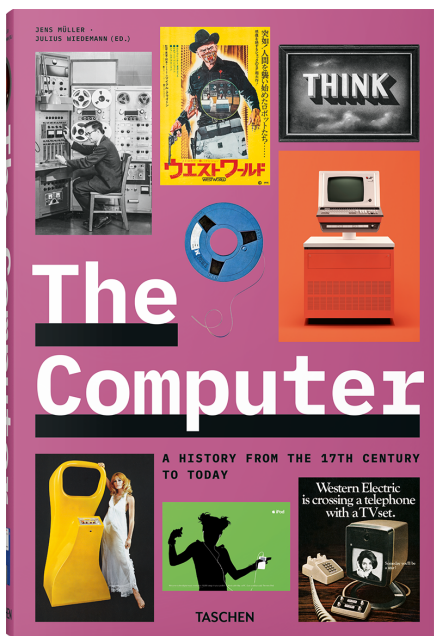




riverside  
agency

## The Computer

Autor: Jens, Müller

Editor: Julius, Wiedemann

Taschen

ISBN: 978-3-8365-7335-1 / Tapa dura / 472pp | 246 x 372 cm

Precio: \$ 136.000,00

Y al principio fue el ordenador La historia desde la primera calculadora hasta hoy La historia de la evolución de las máquinas en la historia de la informática está llena de innovaciones revolucionarias que han llevado al mundo actual. Desde los inicios de la informática hasta las voluminosas unidades centrales y la era de los ordenadores personales, ahora vivimos en una era casi totalmente digital. The Computer explora los pasos que se han dado desde las primeras ideas de una máquina calculadora en el siglo XIX y los primeros experimentos con la conducción autónoma en la década de 1920 hasta los enormes ordenadores de oficina de la década de 1950 y los portátiles y los dispositivos móviles de la actualidad. Jens Müller ofrece una explicación visual inédita del surgimiento de la era de la información. El libro, que repasa las historias de visionarios tecnológicos, pioneros y empresarios, combina atractivas imágenes, documentos históricos y explicaciones detalladas que arrojan luz sobre acontecimientos significativos de la historia de la informática. Abarca la invención de máquinas, la codificación y el desarrollo de software, así como la influencia de la tecnología en el panorama político actual. Este estudio presenta las creaciones de Ada Lovelace, Charles Babbage, Alan Turing, Grace Hopper, Bill Gates y Steve Jobs. Recupera dispositivos y prototipos olvidados que conectan productos emblemáticos como el Macintosh de Apple y la Play Station de Sony y recuerda hitos en el desarrollo de software, los videojuegos y la web. Las infografías explican la comunicación inalámbrica y otros conceptos técnicos fundamentales, mientras que la historia de corporaciones como IBM, Apple, Microsoft, Atari, Amazon y Google se recorre a través de fotografías poco conocidas y campañas publicitarias. Este libro es una lectura fascinante que reconoce el poder formidable y el impacto social de los ordenadores. Va dirigido a los amantes de la tecnología y a todos los interesados en la cultura, la economía, la política y la ciencia, ilustra cómo hemos llegado hasta aquí y nos ayuda a hacer mejores preguntas sobre dónde estaremos mañana.

### Jens, Müller

Nació en la ciudad alemana de Coblenza en 1982 y estudió diseño gráfico en Düsseldorf. Müller, que ha recibido numerosos premios de diseño nacionales e internacionales, es director creativo del estudio de diseño Optik de Düsseldorf y editor de A5, una colección de libros de historia del diseño gráfico. Imparte clases de historia del diseño gráfico y diseño editorial como profesor invitado en la Peter Behrens School of Arts de la Universidad de Ciencias Aplicadas de Düsseldorf.

Descubra la evolución de las máquinas en este estudio visual de la era de la información, de lo analógico a lo digital y del ordenador al teléfono móvil, a través de fotografías, anuncios y dibujos conceptuales de inventos que marcaron el comienzo de la era digital que revelan cómo creaciones como el busca o internet han transformado nuestro mundo.