

riverside  
agency

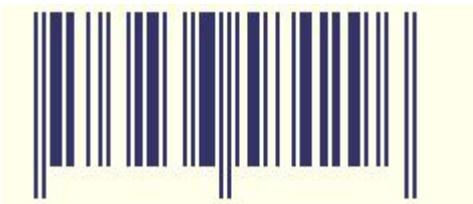
## Chandoha, Dogs

Autor: Walter, Chandoha

Taschen

ISBN: 978-3-8365-8429-6 / Tapa dura / 296pp | 237 x 316 cm

Precio: \$ 60.000,00



### Walter, Chandoha

fue un fotógrafo prolífico, conocido especialmente por sus fotografías de animales y particularmente de gatos. Los temas adicionales por los que se le conoce son frutas, verduras, flores y escenas callejeras de la ciudad de Nueva York.

El mundo parece estar dividido entre los amantes de los perros y los que prefieren a los gatos, pero por suerte Walter Chandoha, el mejor fotógrafo de mascotas del siglo XX, ocupó una posición intermedia. Amaba a estas intrigantes criaturas por su singular belleza y carácter, y las eligió como motivos fotográficos durante sus 70 años de carrera. Mientras trabajaba en Cats, libro de TASCHEN elogiado por la crítica, Chandoha hizo una selección de sus fotos de perros favoritas para una posible continuación del volumen, y colocó en cajas cuidadosamente ordenadas cientos de hojas de contacto, impresiones y transparencias en color, muchas de las cuales no se habían visto durante al menos 50 años y otras totalmente inéditas. Tristemente, Chandoha falleció en 2019 a la edad de 98 años, pero su legado sigue vivo en esta deslumbrante secuela dedicada al mejor amigo del hombre. "Las fotografías de Walter Chandoha resultan fascinantes no solo por el encanto inherente a los perros, también porque la persona detrás de la cámara era un maestro de su arte", escribe el crítico de fotografía Jean Dykstra en la introducción del libro. Vemos terriers, collies, beagles, sabuesos, caniches, perros pequeños, perros grandes, perros de concurso, perros de trabajo y muchos otros, con más de 60 razas fotografiadas en blanco y negro y glorioso Kodachrome. El libro abarca un período de 50 años y está dividido en seis secciones. Cada capítulo revela la excepcional combinación de Chandoha de técnica, versatilidad y alma. El primer capítulo "In the Studio" se centra en el retrato formal; a continuación en "Strike a Pose" nuestros compañeros caninos se ponen a la altura de la cámara; en "Out and About" se pasean y juegan, a menudo fotografiados con los propios hijos de Chandoha; en "Best in Show" Chandoha usa sus habilidades de reportero para capturar las antiguas exposiciones caninas de la era de Mad Men; en "Tails from the City" los perros salen a las calles del Nueva York de mediados de siglo; y en el capítulo final "Country Dogs" llega la vuelta a la naturaleza, los campos y las playas. Dogs es un tributo fotográfico desatado a estas adorables y leales criaturas.

Mientras trabajaba en su exitoso libro Cats, Walter Chandoha

seleccionó sus fotografías favoritas de perros por si el volumen tenía una continuación. Lamentablemente, Chandoha falleció el año pasado, pero su legado como mejor fotógrafo de mascotas del siglo XX sigue vivo.