

riverside  
agency

## Seba

Autor: Albertus, Seba

Autor: Irmgard, Müsch

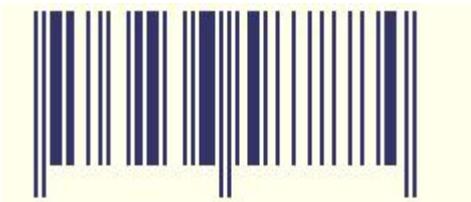
Autor: Jes, Rust

Autor: Rainer, Willmann

Taschen

ISBN: 978-3-8365-8788-4 / Tapa dura / 512pp | 156 x 217 cm

Precio: \$ 39.500,00



### Albertus, Seba

(Etzel, Alemania, 12 de mayo de 1665 - Ámsterdam, 2 de mayo de 1736). Zoólogo holandés, nacido en Alemania. Tras numerosos viajes por Alemania y los Países Bajos como aprendiz de farmacéutico, Seba se instaló definitivamente en Ámsterdam en 1696. Amasó una considerable fortuna gracias a su actividad comercial, que dedicó al estudio de la historia natural.

La actividad comercial y portuaria de la ciudad le permitió formar una importante colección de especímenes animales (mamíferos, pájaros, moluscos, insectos y, sobre todo, serpientes). En 1717 la compró el zar de Rusia Pedro el Grande, formando más tarde la base del museo de San Petersburgo. Seba comenzó inmediatamente una nueva colección (ogabinete de curiosidades, como se le llamaba entonces).

Tras su muerte su colección se vendió en 1752 y se dispersó por toda Europa. Por ejemplo, sus reptiles están distribuidos en Berlín, Leiden, San Petersburgo, Londres y París. En 1789 la Python sebae fue bautizada en su homenaje por Johann

Plantas exóticas, corales y cocodrilos, pájaros y mariposas. El extraordinario catálogo de especímenes naturales de Albertus Seba no es sólo uno de los mayores logros de la historia natural del siglo XVIII, sino también uno de los libros de la materia más valiosos y apreciados de todos los tiempos. Es un hermoso tributo tanto a la diversidad y multitud de criaturas grandes y pequeñas, como a los animales ya extintos.

En 1731, después de varias décadas dedicado al coleccionismo, Seba encargó ilustraciones minuciosas y a menudo adornadas de cada espécimen. Con estos dibujos publicó un catálogo de cuatro volúmenes que reunía su colección completa con especies raras y exóticas, desde plantas hasta serpientes, ranas, cocodrilos, moluscos, corales, aves y mariposas, así como animales actualmente extintos.