

riverside
agency

Pétalos de reencarnación 4

Autor: Mikihisa, Konishi

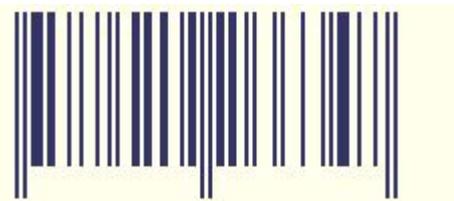
Editorial Hidra

ISBN: 978-84-19266-34-7 / Rústica / 192pp | 130 x 180 cm

Precio: \$ 10.300,00

Los soldados de élite del ejército criminal de los Execrables, los Cinco Comandantes, entran en escena. Es entonces cuando el combate da un giro radical y los miembros del Bosque de los Excelsos, que parecían llevar las de ganar, comienzan a caer uno detrás de otro. El Comandante Rudel, "el Fénix", se planta frente a Tôya y Funasaka, y los inmortales inician una guerra de desgaste en la que ninguno puede morir... En medio de la lucha, una sombra de sospecha e inquietudes se cierne sobre el campo de batalla. ¿Cuál es el auténtico objetivo de los Execrables? Esta guerra de talentos extraordinarios llega a su clímax.

Los soldados de élite del ejército criminal de los Execrables, los Cinco Comandantes, entran en escena. Es entonces cuando el combate da un giro radical y los miembros del Bosque de los Excelsos, que parecían llevar las de ganar, comienzan a caer uno detrás de otro. El Comandante Rudel, ¿el Fénix?, se planta frente a Tôya y Funasaka, y los inmortales inician una guerra de desgaste en la que ninguno puede morir... En medio de la lucha, una sombra de sospecha e inquietudes se cierne sobre el campo de batalla. ¿Cuál es el auténtico objetivo de los Execrables? Esta guerra de talentos extraordinarios llega a su clímax.



Mikihisa, Konishi

Mikihisa Konishi es un autor bastante nuevo que solo cuenta con dos obras publicadas en el mercado hasta la fecha, siendo la segunda obra la que reseñamos ahora.

Como viene siendo habitual, Konishi no ha revelado datos de su vida privada y se desconocen más datos más allá de su nombre y de que debutó profesionalmente en 2011 con su primera obra, Suashi no Meteorite, un shônen de 5 tomos que se publicó también en la revista Comic Blade, de Mag Garden. Su segunda obra es Pétalos de reencarnación.

Actualmente, Konishi sigue serializando Pétalos de reencarnación y posee varias redes sociales, si bien no es demasiado activo y ante todo sube ilustraciones de Haito, protagonista femenina del manga presente. También recuerda a sus seguidores cuándo se publica un nuevo capítulo o volumen.