



Angus, Hyland

Se graduó en el Royal College of Art de Londres y es socio del estudio de diseño Pentagram. Entre sus obras cabe citar Símbolos (2011), The Purple Book (2013) y El libro del perro (2015).

riverside
agency

Perros en el arte

Autor: Angus, Hyland

Autor: Kendra, Wilson

GG

ISBN: 978-84-252-3183-4 / Rústica / 160pp | 150 x 190 cm

Precio: \$ 24.400,00

Una extraordinaria selección de obras de artistas de todo el mundo, del siglo XVII hasta la actualidad, que ponen el foco sobre la figura del perro. De Goya a Sally Muir pasando por David Hockney o Marie Laurencin, las distintas miradas artísticas, combinadas con breves textos sobre las obras, los movimientos y las razas, nos acercan a nuestra concepción del mundo canino, así como a las relaciones que se tejen entre el ser humano, el arte y el mundo animal.

Una extraordinaria selección de obras de artistas de todo el mundo, del siglo XVII hasta la actualidad, que ponen el foco sobre la figura del perro. De Goya a Sally Muir pasando por David Hockney o Marie Laurencin, las distintas miradas artísticas, combinadas con breves textos sobre las obras, los movimientos y las razas, nos acercan a nuestra concepción del mundo canino, así como a las relaciones que se tejen entre el ser humano, el arte y el mundo animal.