

riverside
agency

La infancia del mundo

Autor: Michel, Nieva

708, Narrativas hispánicas

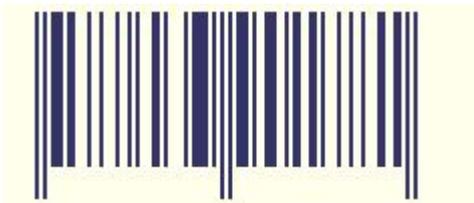
Anagrama

ISBN: 978-84-339-0178-1 / Rústica / 168pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 19.500,00

Una mirada ciberpunk a la crisis climática. Una de las voces más singulares de la literatura argentina contemporánea.

Si el capitalismo ha destrozado la naturaleza, ¿puede reutilizar sus propios métodos para reconstruirla? ¿Acaso la realidad virtual que se les ofrece a los personajes en el videojuego *Cristianos vs. Indios* es más vivible que sus propias vidas?



Michel, Nieva

(Buenos Aires, 1988) estudió Filosofía en la Universidad de Buenos Aires y actualmente es investigador doctoral y docente en la Universidad de Nueva York. Publicó el poemario *Papelera de reciclaje* (2011), las novelas *¿Sueñan los gauchoides con ñandúes eléctricos?* (2013), *Ascenso y apogeo del Imperio Argentino* (2018) y el libro de ensayos *Tecnología y barbarie* (2020), de próxima aparición en Anagrama. En Anagrama ha publicado *La infancia del mundo*. Además escribió el guión del videojuego en 8 bits *Elige tu propio gauchoide* (basado en el universo de sus libros de ciencia ficción). En 2021 fue elegido por la revista *Granta* como uno de los mejores narradores jóvenes en español y en 2022 ganó el *O. Henry Prize*, uno de los galardones más antiguos y prestigiosos que se conceden a ficciones breves publicadas en Estados Unidos. Su obra ha sido traducida al búlgaro, el inglés y el italiano.