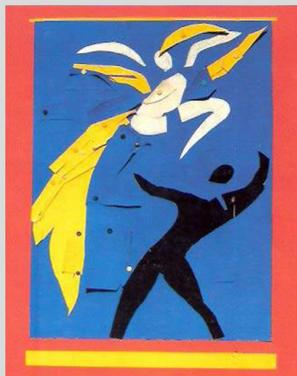


JAVIER GARCÍA SÁNCHEZ

La Dama del Viento Sur




ANAGRAMA
Narrativas hispánicas

riverside
agency

La dama del viento sur

Autor: Javier, García Sánchez

142, Narrativas hispánicas

Ficción moderna y contemporánea

Anagrama

ISBN: 978-84-339-0952-7 / Rústica c/solapas / 0pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 13.900,00



Javier, García Sánchez

Nació en Barcelona el 7 de abril de 1955. Es uno de los autores con más influencia en el proceso evolutivo de la novela en los últimos años, aunque se inició en la publicación a los veintinueve años con el libro de poesías *La ira de la luz*, y después aparecieron ensayos y relatos, como *Teoría de la eternidad* o *Mutantes de invierno*. Pero su obra fue realmente conocida a raíz de la publicación de *La dama del viento sur*, que le valió el Premio Pío Baroja de Novela y la aparición de *Última carta de amor de Carolina von Gunderode a Bettina Brentano*, que fue finalista del Premio de la Crítica, ambas obras lo situaron entre los autores más destacados de la nueva narrativa española. Javier García Sánchez publicó artículos en *Cuadernos Hispanoamericanos*, *El viejo Topo*, *Destino*, *Camp de l'arpa*, *Tiempo de Historia* y *Historia 16*. Durante dos años fue redactor jefe de la revista *Quimera* y trabajó en la sección cultural de *La Voz de Euskadi*. El 4 de noviembre de 1991 obtuvo el Premio Herralde de