

QIAN ZHONGSHU

La fortaleza asediada



ANAGRAMA
Panorama de narrativas

riverside
agency

La fortaleza asediada

Autor: Qian, Zhongshu

257, Panorama de Narrativas

Anagrama

ISBN: 978-84-339-1177-3 / Rústica c/solapas / Opp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 18.500,00

Novela fundamental de Qian Zhongshu, el escritor chino más importante de la segunda mitad del siglo XX, *La fortaleza asediada* (1947) es una de las obras cumbre de la literatura china moderna. Ambientada en los años treinta, narra la historia de Fang Hongjian, hijo de un antiguo funcionario de la dinastía Qing, que marcha a estudiar a Europa y, al inicio de la guerra chino-japonesa, regresa con un falso título de doctorado y sin saber qué hacer con su vida. El itinerario de Fang Hongjian describe una insólita educación sentimental. Y la peripecia del protagonista da lugar a un retrato, tan agudo como sarcástico, de la decadencia de la milenaria civilización china, la vacuidad de sus círculos intelectuales, la occidentalización impostada y esnob, los cenagosos rituales por los que discurre la vida social y, en fin, la picaresca con la que los individuos sortean los obstáculos y sinsabores de la vida cotidiana

Novela fundamental de Qian Zhongshu, el escritor chino más importante de la segunda mitad del siglo XX, *La fortaleza asediada* (1947) es una de las obras cumbre de la literatura china moderna. Ambientada en los años treinta, narra la historia de Fang Hongjian, hijo de un antiguo funcionario de la dinastía Qing, que marcha a estudiar a Europa y, al inicio de la guerra chino-japonesa, regresa con un falso título de doctorado y sin saber qué hacer con su vida.

Qian, Zhongshu

(Wuxi, China; 21 de noviembre de 1910 - Pekín; 19 de diciembre de 1998) fue un escritor e intelectual chino. Su obra más famosa es la novela *La Fortaleza Asediada*, una de las novelas chinas más populares del siglo XX, traducida a muchos idiomas, entre ellos el español.