



Alain, Robbe-Grillet

Alain Robbe-Grillet (Brest, 1922), que fue el principal teórico y animador del llamado "nouveau roman", se dio a conocer en 1952 con "Las gomas", a la que siguió "El mirón" (Prix des Critiques); por ambas obras recibió el Premio Del Duca. Es autor de once novelas. También ha tenido considerable relevancia su actividad como director cinematográfico.



Las gomas

Autor: Alain, Robbe-Grillet

Panorama de Narrativas

Ficcion moderna y contemporánea

Anagrama

ISBN: 978-84-339-3074-3 / Rústica c/solapas / 0pp | 140 x 220 cm

Precio: \$13.900,00