

riverside
agency

Una danza para la música del tiempo: Invierno

Autor: Anthony, Powell

Compactos

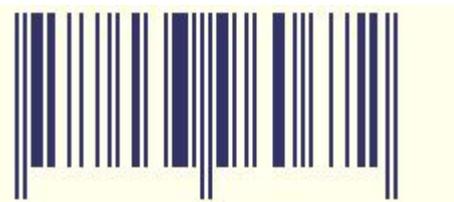
Anagrama

ISBN: 978-84-339-6067-2 / Rústica / 936pp | 140 x 200 cm

Precio: \$ 16.600,00

Con una narrativa prodigiosa, el llamado Proust inglés, pone fin a su tetralogía: ahora, más que nunca, los tiempos han cambiado. Ha llegado el invierno, y para los protagonistas de esta danza es el tiempo de la madurez. En Los libros sí amueblan una habitación, la primera de las tres novelas que componen este último y magistral volumen, Nick Jenkins ya tiene cuarenta años y ha vuelto a Oxford a escribir un libro sobre Richard Burton. Pamela Flitton, la fatal, irresistible Pam, que deja a su paso un rastro de hombres destrozados, se ha casado con el abominable Kenneth Widmerpool, que continúa en la política, pero intenta darse lustre mediante una revista literaria. Mientras, Pamela lo engaña con X. Trapnel, un novelista extravagante, talentoso y sin un chelín, que frecuenta los pubs más bohemios de Londres esgrimiendo un amenazante bastón con una calavera de marfil en el puño... En la segunda novela, Reyes temporales, Nick viaja de Londres a Venecia, a un congreso de escritores, y de vuelta a Londres. Y en Venecia se encuentra con la temible Pamela, que está acostada de espaldas contemplando una obra de Tiépolo, mientras que en la prensa sensacionalista francesa se alude a una sexual experiencia macabra que se le atribuye sin ninguna duda... En Escuchando armonías secretas, la tercera del ciclo, el brillante cierre de esta obra mítica de la literatura inglesa del siglo XX, algo ha empezado a oírse en el viento y los tiempos están cambiando. La joven Fiona llega con una caravana de hippies, liderada por el seductor e inquietante Scorpio Murtlock, a acampar a los prados de su tío. Nick no ve con buenos ojos esta ocupación, aunque las preocupaciones ecológicas de los jóvenes coinciden con las suyas. Pero a Murtlock lo que realmente le interesa son los cercanos megalitos de Devil's Fingers. Y muy pronto el lector se encontrará con una curiosa y posiblemente nefasta alianza entre Kenneth Widmerpool, convertido a la contracultura, y el oscuro, turbio Murtlock...

Ha llegado el invierno, y para los protagonistas de esta danza es el



Anthony, Powell

(1905 -2000) Fue un novelista británico muy conocido por su obra A Dance to the Music of Time («Una danza para la música del tiempo»), monumental obra en doce volúmenes publicada entre 1951 y 1975. Powell fue considerado por escritores como Evelyn Waugh y Kingsley Amis como uno de mejores novelistas británicos del siglo XX, y ha sido el equivalente inglés de Marcel Proust. Las obras de Powell siguen imprimiéndose continuamente, y sus obras han sido adaptadas para la TV.

En castellano, la editorial Anagrama ha publicado el conjunto Una danza para la música del tiempo agrupado en cuatro volúmenes: Primavera, Verano, Otoño e Invierno.

tiempo de la madurez. En Los libros sí amueblan una habitación, la primera de las tres novelas que componen este último y magistral volumen, Nick Jenkins ya tiene cuarenta años y ha vuelto a Oxford a escribir un libro sobre Richard Burton.