

riverside  
agency

## Miedo y asco en Las Vegas

Autor: Hunter Stockton, Thompson

Traductor: Ángela, Pérez

### 322, Compactos

Ficción moderna y contemporánea

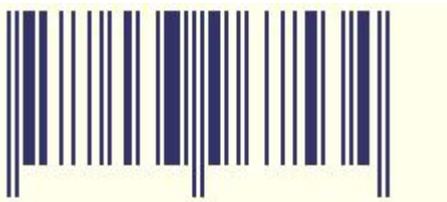
Anagrama

ISBN: 978-84-339-6753-4 / Rústica / 216pp | 135 x 205 cm

Precio: \$ 12.200,00

Ésta es la obra más enloquecida de Hunter S. Thompson, figura legendaria del Nuevo Periodismo. Una acción delirante: Thompson entró en Las Vegas pertrechado con un arsenal verdaderamente mágico de «nefandas sustancias químicas» en su búsqueda del Sueño Americano. Sus peligrosos enfrentamientos, dopado hasta las cejas, con los empleados de casinos, camareros, policías especializados en narcóticos y demás representantes de la Mayoría Silenciosa, segregan un humor alucinado y un clima de terror muy infrecuentes.

Una acción delirante: Thompson entró en Las Vegas pertrechado con un arsenal verdaderamente mágico de "nefandas sustancias químicas" en su búsqueda del Sueño Americano.



### Hunter Stockton, Thompson

(1937-2005) nació en Kentucky. Empezó como periodista deportivo, se consagró como una de las grandes estrellas de la célebre revista Rolling Stone e inventó el llamado "periodismo gonzo", en que el autor se convierte en protagonista y catalizador de la acción. En Anagrama se han publicado sus obras más célebres y desmadradas, Miedo y asco en Las Vegas y Los Ángeles del Infierno. Una extraña y terrible saga, así como los reportajes reunidos en La gran caza del tiburón. Empezó su única novela, El diario del ron, en 1959, pero no fue publicada hasta 1998.