

riverside
agency

Los exiliados románticos

Autor: Edward Hallett, Carr

14, Otra vuelta de tuerca

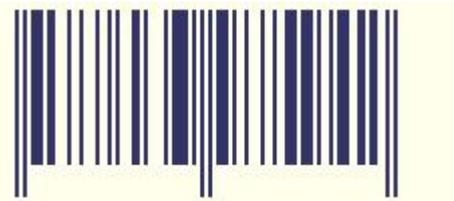
Literatura: historia y crítica

Anagrama

ISBN: 978-84-339-7594-2 / Rústica c/solapas / 448pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 30.700,00

A mediados del siglo XIX, numerosos rusos, liberales y anarquistas, se exiliaron y se esparcieron por Europa en pequeños grupos, reuniéndose a veces para discutir sus teorías políticas y publicar llamadas a la revolución que debía poner fin a la autocracia zarista. Artistas de la conspiración, vivieron intensamente sus dramáticas existencias, bajo la amenaza del servicio secreto ruso. Algunos, como Aleksandr Herzen, han sido posteriormente admitidos en el panteón marxista; otros, como Bakunin, fueron agitadores valiosos en la primera etapa de la revolución, pero muy probables candidatos a una ejecución sumaria en la segunda. En la mayoría de ellos, el fervor revolucionario iba unido a un incorregible romanticismo. E. H. Carr, uno de los mayores especialistas en la historia de Rusia, escribió un libro inhabitual ¿una acertada combinación de historia y anécdota? en el que se desenmarañan algunas de las turbulentas historias de aquellos exiliados románticos. Esta nueva edición incluye una presentación a cargo de Pere Gimferrer.



Edward Hallett, Carr

Está considerado uno de los mayores especialistas en la historia de Rusia. Entre otras obras, es el autor de una monumental "Historia de la Rusia Soviética", de 14 tomos, "¿Qué es la historia?, La revolución rusa: de Lenin a Stalin (1917-1929)", "Dostoievski, 1821-1881". "Lectura crítico-biográfica, Bakunin" y otros títulos indispensables, entre ellos "1917, antes y después", publicado en su día por Anagrama.

E. H. Carr, uno de los mayores especialistas en la historia de Rusia, escribió un libro inhabitual ¿una acertada combinación de historia y anécdota? en el que se desenmarañan algunas de las turbulentas historias de aquellos exiliados románticos que se esparcieron por Europa a mediados del siglo XIX. Esta nueva edición incluye una presentación a cargo de Pere Gimferrer.