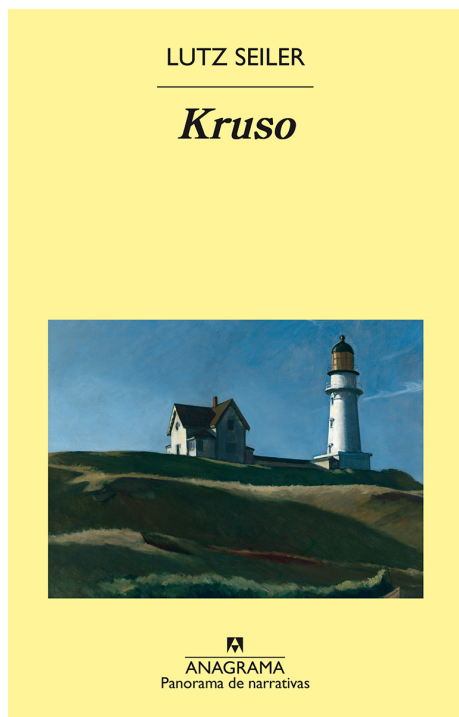




Lutz, Seiler

Lutz Seiler se crió en Gera-Langenberg, Turingia. Tras aprender el oficio de albañil y carpintero, realizó el servicio militar en el Ejército Popular Nacional, durante el cual empezó a interesarse por la literatura y a componer poemas propios. En el verano de 1989 trabajó como temporero en la isla de Hiddensee; una experiencia más tarde se reflejaría en su obra.¹ En 1990 concluyó los estudios de filología alemana, que había seguido en la Universidad de Halle y la Humboldt de Berlín.

riverside
agency

Kruso

Autor: Lutz, Seiler

947, Panorama de Narrativas

Ficción moderna y contemporánea

Anagrama

ISBN: 978-84-339-7979-7 / Rústica c/solapas / 480pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 22.600,00

1989, el año en que en la República Democrática Alemana cayó el muro de Berlín. Ed, un joven estudiante de literatura, decide romper con todo para tratar de superar la desolación por la muerte de su novia en un accidente. Deja atrás su vida en una gris ciudad de provincias de la Alemania del Este y viaja hasta Hiddensee, una isla en la costa báltica. El lugar atrae a hippies, idealistas y disidentes del régimen comunista, que desde allí pueden intentar huir a Dinamarca. Sin ningún plan preconcebido, Ed se mueve por la isla viviendo de trabajos esporádicos, entre ellos el de friegaplatos en el restaurante más popular de la zona. Entonces conoce a Alexander Krusowitsch, Kruso, personaje enigmático y dotado de un gran carisma, que es el líder oficioso de los marginados que se ganan la vida como trabajadores temporales. Aunque reticente, Ed se introduce en su círculo, participa en los ritos de purificación y de amor libre que gobiernan las noches de esa comunidad y establece una intensa y compleja relación con Kruso que desborda los límites de la simple amistad... Hasta que las reverberaciones de la tensa situación de la RDA llegan a la isla y todo cambia para siempre. Retratada en un año clave de la historia de Alemania, la isla báltica aporta a la novela una dimensión mítica ?que incluye referencias a Robinson Crusoe?, y la suma de ambos planos desemboca en una sugestiva indagación sobre la utopía y las formas y los límites de la libertad. Una novela intensa, de inusitada belleza, que se ha convertido en hito de las letras alemanas.

1989, el año en que en la República Democrática Alemana cayó el muro de Berlín. Ed, un joven estudiante de literatura, decide romper con todo para tratar de superar la desolación por la muerte de su novia en un accidente.