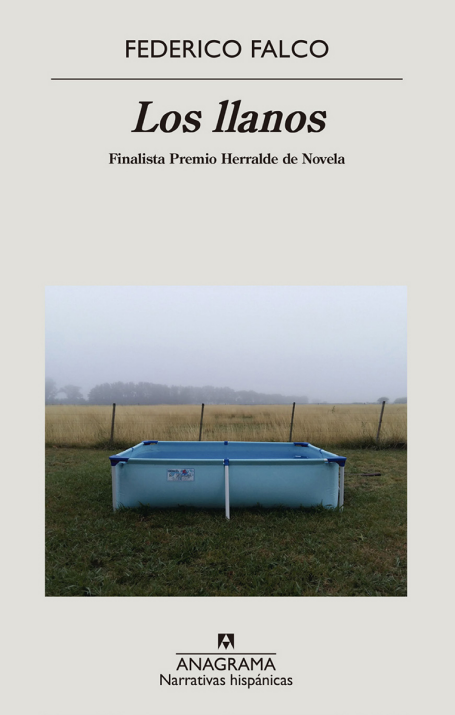

Los llanos

Autor: Federico, Falco

658, Narrativas hispánicas

Anagrama
ISBN: 978-84-339-9911-5 / Rústica c/solapas / 333pp | 140 x 220 cm
Precio: $ 26.000,00

Una novela sutil que aborda el duelo de una ruptura. Un libro sobre el tiempo que pasa y sobre el llano en el que habita un hombre que cultiva una huerta y mira y recuerda y escribe. «En la ciudad se pierde la noción de las horas del día, del paso del tiempo. En el campo es imposible», empieza diciendo el narrador de esta historia, que a continuación va desgranando su día a día en una casa con una huerta donde se ha aislado de todo y de todos, tratando, acaso, de huir de sí mismo. El tiempo ahí casi se palpa, avanza sin premuras y permite sentir todo lo que uno tiene a su alrededor: los insectos, los ruidos, el olor de la tierra húmeda, los detalles minúsculos? Esta historia empieza en enero, y se nos cuenta en capítulos que abarcan varios meses. El protagonista mantiene fugaces encuentros con personas del entorno rural en el que se ha autoexiliado, recuerda su infancia ?aquel italiano veterano de alguna guerra que se ahorcó al confundir las luces del pueblo con fogonazos de cañones; aquellas historias que contaba la abuela, acaso reales, acaso sacadas de alguna película??, evoca su llegada a la ciudad como estudiante, el interés por la estructura de las historias que contamos, el empeño en desentrañar el secreto de su funcionamiento; y evoca su relación con Ciro y su ruptura con él, que lo ha traído hasta ahí. Esta novela sutil, elusiva y bellísima aborda el duelo de una ruptura, la soledad que activa todos los sentidos, la sabiduría secreta de los versos iluminadores de algunos poetas, la necesidad de contarnos historias... Este es un libro sobre el tiempo que pasa y sobre el llano en el que habita un hombre que cultiva una huerta y mira y recuerda y escribe.

Una novela sutil que aborda el duelo de una ruptura. Un libro sobre el tiempo que pasa y sobre el llano en el que habita un hombre que cultiva una huerta y mira y recuerda y escribe.

Federico, Falco
Nació en General Cabrera, Argentina, en 1977. Es Licenciado en Ciencias de la Comunicación y realizó un Master en Escritura Creativa en Español en la Universidad de Nueva York. Publicó los libros de cuentos "222 patitos", "00? y "La hora de los monos". También la plaqueta de poemas "Aeropuertos, aviones", el libro "Made in China" y la nouvelle "Cielos de Córdoba". Ha sido becario del Fondo Nacional de las Artes de Argentina, el Banco de Santander, la New York University y el Departamento de Estado de Estados Unidos de Norteamérica. En 2004 recibió la distinción Cabeza de Vaca en el área Literatura del Centro Cultural España Córdoba. La revista Ñ del diario Clarín destacó su libro "La hora de los monos" como uno de los mejores de la narrativa argentina de 2010. Ese mismo año fue seleccionado por la revista Granta para integrar su número dedicado a los 22 mejores narradores en lengua española menores de 35 años. Durante 2012 participó del International Writing Program de la Universidad d