David, Prakel

Su carrera ha sido diversa periodista, editor de revistas,consultor publicitario y profesor. El dirige actualmente sus workshops de fotografía en Northumberland y es conferencista part-time en el instituto de las Artes de Cumbria. Sus libros son reconocidos internacionalmente.

Iluminación

Autor: David, Prakel

Fotografía

Equipos y técnicas fotográficas

Blume

ISBN: 978-84-8076-705-7 / Rústica / 176pp | 160 x 230 cm

Precio: $ 36.400,00

Explicaciones claras que se ilustran con múltiples diagramas y fotografías especialmente escogidas. Una guía de consulta cómoda que abarca todos los aspectos que contribuyen a obtener fotografías bien iluminadas. Información adicional de interés como direcciones de las páginas de Internet recomendables o glosario de términos técnicos que aparecen a lo largo del libro. Laura Gilpin, una fotógrafa de paisaje estadounidense, afirma, en una de las citas incluidas en el libro: "La luz es nuestro pincel, una herramienta muy útil en manos de quien la estudia con suficiente cuidado". En este libro se analizan todos los aspectos que es necesario conocer para controlar la iluminación en el momento de hacer la fotografía. Se divide en seis apartados que avanzan desde los aspectos teóricos más básicos, como la teoría del color, hasta los más avanzados, como el uso de la luz para realzar un retrato, de manera que pueda ser útil para fotógrafos de todos los niveles. Las explicaciones de los conceptos técnicos son sencillas y fácilmente accesibles, y se acompañan de numerosos ejemplos, ya sea con fotografías o ilustraciones, que muestran gráficamente lo que el texto expone.

Explicaciones claras que se ilustran con múltiples diagramas y fotografías especialmente escogidas. Una guía de consulta cómoda que abarca todos los aspectos que contribuyen a obtener fotografías bien iluminadas.