



Chester, Bomar Himes

(Jefferson City, MO, 1909 - Moraira, Alicante, 1984) es un novelista estadounidense de origen afroamericano especialmente reconocido por su obra de género policíaco. Su infancia estuvo marcada por los prejuicios raciales y por los constantes traslados de su familia, lo que le llevó a desarrollar un carácter rebelde y a protagonizar graves acciones delictivas. Su primera novela, Si grita, déjalo ir (1945), cosechó un notable éxito editorial, aunque su popularidad no fue absoluta hasta mediados de los años cincuenta, cuando se trasladó a Francia huyendo de la segregación racial de su país.



Un ciego con una pistola

Autor: Chester, Bomar Himes

RBA

ISBN: 978-84-9056-864-4 / Tapa dura / 320pp | 140 x 213 cm

Precio: \$ 23.500,00

1960. Nueva York se abrasa en el calor veraniego y Harlem está llegando a su punto de ebullición. Ataúd Ed

Johnson y Sepulturero Jones sienten que el mundo está enloqueciendo. En un intento de mantener la paz (y con sus legendarias colts chapadas en níquel siempre a la vista), investigan dos casos completamente distintos a través de un laberinto de cuchilladas, palizas y disturbios que amenazan con desgarrar el barrio. Con ironía, humor y cinismo penetrantes, Chester Himes nos traslada a un Harlem donde el odio confluirá en las calles y donde Ataúd Ed Johnson y Sepulturero Jones se verán arrastrados por el sinsentido de la violencia desatada, tan absurda como los disparos de un ciego con una pistola.

1960. Nueva York se abrasa en el calor veraniego y Harlem está llegando a su punto de ebullición. Ataúd Ed Johnson y Sepulturero Jones sienten que el mundo está enloqueciendo. En un intento de mantener la paz (y con sus legendarias colts chapadas en níquel siempre a la vista), investigan dos casos completamente distintos a través de un laberinto de cuchilladas, palizas y disturbios que amenazan con desgarrar el barrio.