



riverside  
agency

## Carnaval

Autor: James, Thurber

118, Narrativa del Acantilado

Acantilado

ISBN: 978-84-96834-04-0 / Rústica / 206pp | 130 x 210 cm

Precio: \$ 17.600,00

Brillante y disparatado, James Thurber saltó de las páginas de 'The New Yorker' a la escena literaria norteamericana a finales de los años veinte. Su humor, ácido y extraordinariamente original—«Thurber es Thurber», fue el desesperanzado desenlace de una discusión que buscaba esclarecer la veta de su comicidad—, le ganó un lugar en una generación de escritores que incluía nombres tan célebres como los de Dorothy Parker y Truman Capote. Los cuentos de Thurber, «fundamentalmente humorísticos, pero con una cierta tristeza entreverada», son el testimonio de un observador agudo y desencantado de su tiempo, que señala la absurda y sin embargo comprensible realidad de todas las épocas.

os cuentos de Thurber, «fundamentalmente humorísticos, pero con una cierta tristeza entreverada», son el testimonio de un observador agudo y desencantado de su tiempo, que señala la absurda y sin embargo comprensible realidad de todas las épocas.



### James, Thurber

(Columbus, Ohio, 8 de diciembre de 1894 - Nueva York, 2 de noviembre de 1961) fue un escritor y humorista gráfico estadounidense cuyos trabajos, que van de lo ridículo a lo satírico, le dieron un lugar entre los mejores humoristas del siglo XX.