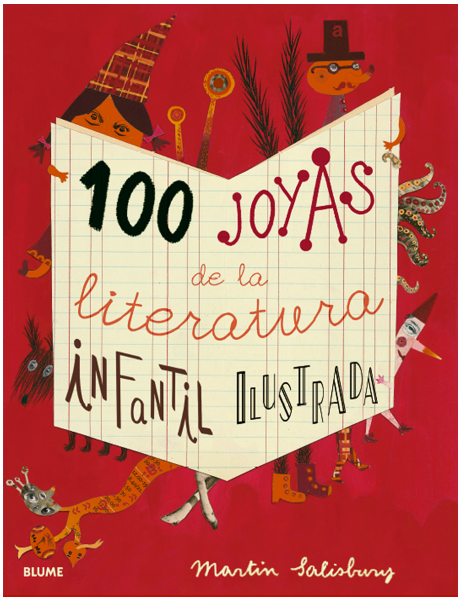

Martin, Sailsbury

Ilustrador y profesor de Ilustración, es el diseñador y director del programa del master en ilustración de libros infantiles de la Anglia Rushkin University.

100 joyas de la literatura infantil ilustrada

Autor: Martin, Sailsbury

Literatura: historia y crítica

Blume
ISBN: 978-84-9801-824-0 / Tapa dura c/sobrecubierta / 216pp | 215 x 280 cm
Precio: $ 47.500,00

Como forma de comunicación multimodal que es, el álbum ilustrado que tiene éxito se compone de mucho más que de un dibujo y un diseño buenos. Este libro se centra ante todo en la importancia de la calidad del dibujo y del diseño, en los que se basa por completo; así, aspira a convertirse en un festín visual para aquellos que aman los álbumes ilustrados.

Sin temor a poner en tela de juicio las fronteras entre el arte y el álbum ilustrado infantil, esta obra es una colección de libros que todo aquel interesado en el diseño, la ilustración o simplemente la literatura infantil debe conocer, al igual que podrá agradar a todo bibliófilo o aquel que disfrute de los objetos hermosos que se pueden poseer, conservar y disfrutar una y otra vez.

Un extraordinario espectáculo visual que muestra los álbumes ilustrados mejor diseñados y dibujados de todo el mundo durante los últimos cien años.
Cada uno es una creación nacida de la genialidad y la inventiva, y su diseño e ilustración representan tendencias tan diversas tales como el constructivismo ruso, el futurismo italiano y el neorromanticismo de posguerra.
También son espejos de una época, ya que reflejan las preocupaciones sociales desde la perspectiva de los niños o de la familia a lo largo de todo el siglo xx y parte del xxi.

Como forma de comunicación multimodal que es, el álbum ilustrado que tiene éxito se compone de mucho más que de un dibujo y un diseño buenos.