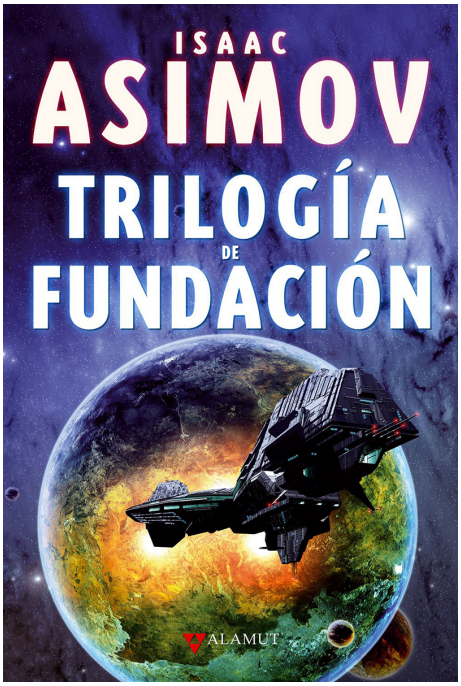

Isaac, Asimov
(Isaak Yudovich Ozimov) (Petróvichi, República Socialista Federativa Soviética de Rusia, 2 de enero de 1920 / Nueva York, Estados Unidos, 6 de abril de 1992), fue un escritor y bioquímico ruso, nacionalizado estadounidense, conocido por ser un exitoso y excepcionalmente prolífico autor de obras de ciencia ficción, historia y divulgación científica.
La obra más famosa de Asimov es la Saga de la Fundación, también conocida como Trilogía o Ciclo de Trántor, que forma parte de la serie del Imperio Galáctico y que más tarde combinó con su otra gran serie sobre los robots. También escribió obras de misterio y fantasía, así como una gran cantidad de textos de no ficción. En total, firmó más de 500 volúmenes y unas 9.000 cartas o postales. Sus trabajos han sido publicados en 9 de las 10 categorías del Sistema Dewey de clasificación.
Asimov, junto con Robert A. Heinlein y Arthur C. Clarke, fue considerado en vida como uno de los "tres grandes" escritores de ciencia ficción.

riverside agency

Trilogía de Fundación

Autor: Isaac, Asimov

49, Alamut Serie Fantástica

Alamut (Artifex)
ISBN: 978-84-9889-064-8 / Tapa dura / 544pp | 160 x 235 cm
Precio: $ 36.400,00

"Cuando leí Trilogía de Fundación, pensé: ¡yo quiero ser psicohistoriador! Por desgracia esa ciencia no existe, así que me hice economista, que era lo más parecido."
Paul Krugman, premio Nobel

El Imperio Galáctico se derrumbaba. Su caída era inexorable, pero tan lenta como extenso el Imperio. Habría pasado desapercibida de no ser por un hombre, Hari Seldon, que supo adelantarse al futuro: mediante la ciencia de la psicohistoria, calculó que al Imperio le sucederían treinta mil años de barbarie.

Para acortar el interregno, Seldon estableció dos Fundaciones en extremos opuestos de la Galaxia: la Primera Fundación, un mundo de científicos físicos cuyo camino a través de las vicisitudes históricas vendría marcado por las "crisis de Seldon", una serie de giros previstos por la psicohistoria; y la Segunda Fundación, un mundo de científicos mentales que velaría por el rumbo de la Primera y realizaría las correcciones que el paso de los siglos hiciese necesarias.

Juntas, ambas Fundaciones constituirían la semilla de un nuevo Imperio Galáctico que, gracias al plan de Seldon, surgiría tan sólo mil años después de la caída del anterior.

"Cuando leí Trilogía de Fundación, pensé: ¡yo quiero ser psicohistoriador! Por desgracia esa ciencia no existe, así que me hice economista, que era lo más parecido." Paul Krugman, premio Nobel El Imperio Galáctico se derrumbaba. Su caída era inexorable, pero tan lenta como extenso el Imperio.