

CLAUDE LÉVI-STRAUSS

Todos somos caníbales





Claude, Lévi-Strauss

Bruselas, Bélgica, 28 de noviembre de 1908 ? París, Francia, 30 de octubre de 2009) fue un antropólogo francés, una de las grandes figuras de su disciplina, fundador de la antropología estructural e introductor en las ciencias sociales del enfoque estructuralista basado en la lingüística estructural de Saussure. Dado el peso de su obra, dentro y fuera de la antropología, fue uno de los intelectuales más influyentes del siglo XX.

Fue, junto con André Martinet, Roman Jakobson y Morris Swadesh, uno de los fundadores de la Asociación Internacional de Lingüística.



Todos somos caníbales

Autor: Claude, Lévi-Strauss

Mirada atenta

Libros del Zorzal

ISBN: 978-987-599-323-5 / Rústica / 224pp | 155 x 225 cm

Precio: \$ 19.900,00

Claude Lévi-Strauss escribió las páginas que ahora conforman este volumen, para responder a un pedido del gran periódico italiano La Repubblica. De ello resulta un conjunto inédito, compuesto de dieciséis textos escritos en francés entre 1989 y 2000. Partiendo en cada uno de los casos de un hecho de la actualidad, Lévi-Strauss aborda aquí algunos de los grandes debates contemporáneos. Sea a propósito de la epidemia de la denominada "vaca loca", de las formas de canibalismo (alimentario o terapéutico), de los prejuicios racistas ligados a determinadas prácticas rituales (la ablación o incluso la circuncisión), este volumen subraya los lazos indisociables entre "pensamiento mítico y científico" ?sin por ello reducir el segundo al primero?. El autor recuerda que entre las sociedades calificadas de complejas y aquellas designadas equivocadamente como "primitivas o arcaicas" no existe la gran distancia imaginada durante tantos años. En estas crónicas, que llevan la impronta de los últimos años del siglo XX, se halla la lucidez y el pesimismo tónico del gran antropólogo. Traducida a unos treinta idiomas, su obra marca, de aquí en adelante, el comienzo de nuestro siglo XXI. Del prólogo de Maurice Olender.

Claude Lévi-Strauss escribió las páginas que ahora conforman este volumen, para responder a un pedido del gran periódico italiano La Repubblica. De ello resulta un conjunto inédito, compuesto de dieciséis textos escritos en francés entre 1989 y 2000.