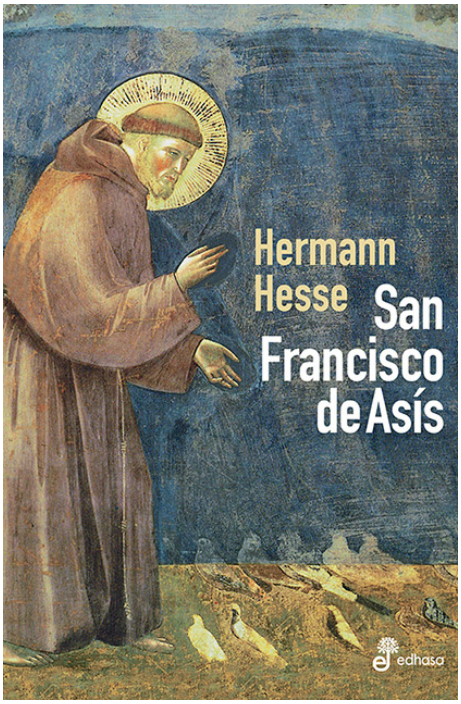

Hermann, Hesse
Nació en 1877 en Calw, en la selva negra al suroeste de Alemania, como hijo de un teólogo y nieto de un misionero (su madre había nacido en India), que dirigían la editorial evangélica más grande de Alemania, punto de referencia para misioneros de todo el mundo. Autodidacta tras terminar apuradamente los estudios a temprana edad, en su larga vida probó una variedad de géneros que van desde el cuento y la novela hasta los poemas, los relatos de viaje, las reseñas literarias, los escritos políticos y culturales. Fue uno de los autores más prolíficos de su generación y, con decenas de millones de ejemplares vendidos en prácticamente todas las lenguas, bien puede ser considerado el autor alemán más leído de los últimos tiempos, un fenómeno que está lejos de declinar. Sus novelas más famosas son Demian, Siddhartha, El lobo estepario y la tardía El juego de los abalorios. En 1946 ganó el Premio Nobel de Literatura. Murió en 1962 en Montagnola, Suiza, donde vivió buena parte de su vida.

San Francisco de Asís

Autor: Hermann, Hesse

11, Otras obras

Biografía: histórica, política y militar

Edhasa

ISBN: 978-987-628-265-9 / Rústica c/solapas / 144pp | 155 x 225 cm

Precio: $ 20.500,00

Desde muy temprana edad, Hermann Hesse estuvo fascinado por la figura de San Francisco de Asís. De algún modo, fue un pariente electivo, un faro y un amigo a la distancia. Le asombraron su determinación y su conducta. Que no hiciera nada a medias y que no predicara nada "que él mismo no cumpliera a diario, de modo que su ejemplo sostenía su enseñanza y la respaldaba". Es decir, admiraba una ética. Que no estaba reñida con la belleza y con el ansia de armonía. Este amor se puede rastrear en otras obras de Hesse: Narciso y Goldmundo, El lobo estepario, e incluso Demian. En las páginas de esos libros se descubre la sombra tutelar de su santo predilecto, como un modelo de conducta, como la medida de la excelencia humana. Conocemos esas novelas, pero lo que no conocíamos era este hermoso volumen dedicado íntegramente a San Francisco de Asís. Inédito hasta hoy en español, es al mismo tiempo una biografía y un sostenido hallazgo literario. Con una escritura que se mece entre la leyenda, la fábula y el ensayo, es un intento espléndidamente logrado de "hacer hablar de nuevo a un testigo largamente enmudecido de los tiempos antiguos." Fue escrito desde la admiración y la devoción, y el resultado es un texto sorprendente y conmovedor. "Francisco es el hombre de la paz, el hombre de la pobreza, el hombre que ama y custodia la creación." Papa Francisco

Desde muy temprana edad, Hermann Hesse estuvo fascinado por la figura de San Francisco de Asís. De algún modo, fue un pariente electivo, un faro y un amigo a la distancia. Le asombraron su determinación y su conducta.