

riverside
agency

Furia de invierno

Autor: Perla, Suez

Edhasa Literaria

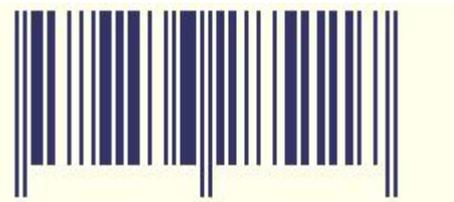
Edhasa

ISBN: 978-987-628-511-7 / Rústica c/solapas / 96pp | 140 x 225 cm

Precio: \$ 20.500,00

Luque huye. Como todos deja un pasado atrás; solo que el suyo es temerario, lo hostiga y lo amarra. Es un pasado voraz, que a veces pone en tela de juicio su percepción: la altera con agoreras fantasías, la puebla de oscuros y persistentes fantasmas. Todo eso aspira a olvidar en su nuevo destino, Paraguay. Tiene un primo que puede ser un buen puerto de llegada. Suspicious, historias familiares que prefiere no volver a oír, una intensa sensación de amenaza, hacen fracasar esa posibilidad. Recala en Ciudad del Este. Le han dicho que hay mucho trabajo y que puede prosperar. Una tierra donde las leyes son laxas y la muerte violenta un remedio usual, un paraíso para desterrados y fugitivos que carecen de prejuicios. Él busca sobre todo superar la opresión que lo persigue desde hace demasiado tiempo, una aguda sensación de duplicidad, de inefable pesadilla. Se asienta, o eso parece. Conoce una mujer, algo que puede llamarse amor. Presume de haber encontrado su espacio. Sin embargo, a veces las presunciones son más optimistas que la realidad. Novela negra con acentos oníricos, Furia de invierno es un libro impecable. A partir del enigmático y oscuro Luque, con una prosa seca y una trama exacta, Perla Suez urdió una ficción absorbente, cuya lectura no da respiro. Hasta la página final, con su inesperada y contundente vuelta de tuerca.

Novela negra con acentos oníricos, Furia de invierno es un libro impecable. A partir del enigmático y oscuro Luque, con una prosa seca y una trama exacta, Perla Suez urdió una ficción absorbente, cuya lectura no da respiro. Hasta la página final, con su inesperada y contundente vuelta de tuerca.



Perla, Suez

Nació en Córdoba. Es licenciada en Letras Modernas y fue becaria de los gobiernos de Francia y Canadá. Fue fundadora y directora del Centro de Difusión e Investigación de Literatura Infantil y Juvenil y de la revista Piedra Libre. Ha publicado, entre otros libros, Dimitri en la tormenta, Memorias de Vladimir, Espero y Uma. Ha recibido, entre otras distinciones, la Mención Especial del Premio de Literatura Infantil José Martí, el White Ravens y el Premio Octogonal de París.

Publicó las novelas Letargo (finalista del Premio Rómulo Gallegos), El arresto y Complot, posteriormente reunidas en Trilogía de Entre Ríos. Por este volumen recibió el primer Premio de Novela Grinzane Cavour y el primer Premio Municipal de Novela del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. En 2007, ganó la prestigiosa Beca Guggenheim con la novela La Pasajera. En 2013 publicó Humo Rojo, en esta misma colección, y obtuvo el Premio Nacional en la categoría novela. En 2015, también en esta colección, publicó El país