

riverside
agency

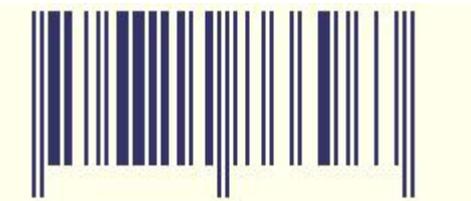
WA

Autor: Rossella, Menegazzo

Phaidon

ISBN: 978-0-7148-6696-3 / Tapa dura / 288pp | 205 x 270 cm

Precio: \$ 111.000,00



Rossella, Menegazzo

La influencia del diseño japonés puede sentirse en toda la cultura contemporánea. En este volumen, exquisitamente realizado, los lectores podrán explorar la belleza, esencia y el imperecedero impacto del diseño japonés a través de 250 objetos clave, desde pinceles usados por calígrafos y tradicionales cajas lacadas de bento a las lámparas de papel de Isamu Naguchi y otros clásicos modernos. El libro ordena los objetos por el material en que están hechos, así cuenta con capítulos en Madera, Metal, Cristal, Cerámica, Papel, Tejidos y Materiales Sintéticos, todos ellos introducidos por un ensayo corto y preciso. Encontraremos objetos diseñados por los grandes maestros japoneses como Shiro Kuramata, Naoto Fukasawa o Sori Yanagi así como piezas clásicas o más modernas de diseñadores contemporáneos. El libro comienza con un texto del diseñador afincado en Tokyo Kenya Hara

La influencia del diseño japonés puede sentirse en toda la cultura contemporánea. En este volumen, exquisitamente realizado, los lectores podrán explorar la belleza, esencia y el imperecedero impacto del diseño japonés a través de 250 objetos clave, desde pinceles usados por calígrafos y tradicionales cajas lacadas de bento a las lámparas de papel de Isamu Naguchi y otros clásicos modernos.