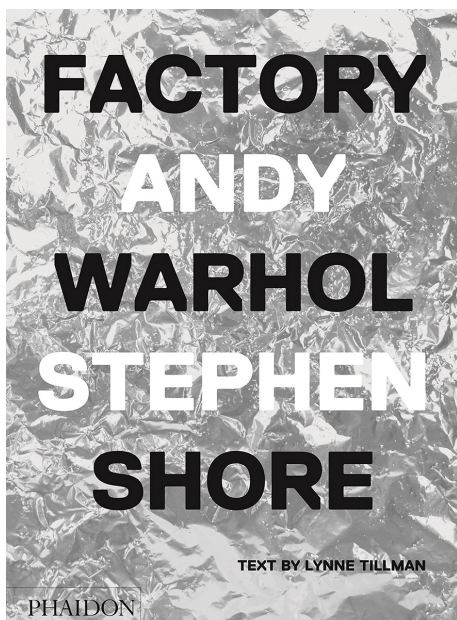


Stephen, Shore

(nacido en 1947 en New York City) es un fotógrafo estadounidense conocido por sus inexpresivas imágenes, escenas banales y objetos sobre los Estados Unidos. Fue pionero en el uso de la fotografía en color.

riverside
agency

Factory

Autor: Stephen, Shore

Phaidon

ISBN: 978-0-7148-7274-2 / Tapa dura / 192pp | 260 x 354 cm

Precio: \$ 149.900,00

Warhol's Factory vista a través del lente de un joven Shore, que ofrece una visión privilegiada de este extraordinario momento y lugar. Stephen Shore tenía 17 años cuando comenzó a pasar el rato en The Factory, el legendario estudio de Andy Warhol en Manhattan. Entre 1965 y 1967, Shore pasó casi todos los días allí, tomando fotografías de su diverso elenco de personajes, desde músicos hasta actores, artistas y escritores, incluyendo a Edie Sedgwick, Lou Reed y Nico, sin mencionar al propio Warhol. Este libro presenta una selección personal de fotografías de la colección de Shore, que ofrece una visión privilegiada de este momento y lugar extraordinarios, visto a través de los ojos de uno de los profesionales de la fotografía más queridos.

Warhol's Factory vista a través del lente de un joven Shore, que ofrece una visión privilegiada de este extraordinario momento y lugar. Stephen Shore tenía 17 años cuando comenzó a pasar el rato en The Factory, el legendario estudio de Andy Warhol en Manhattan.