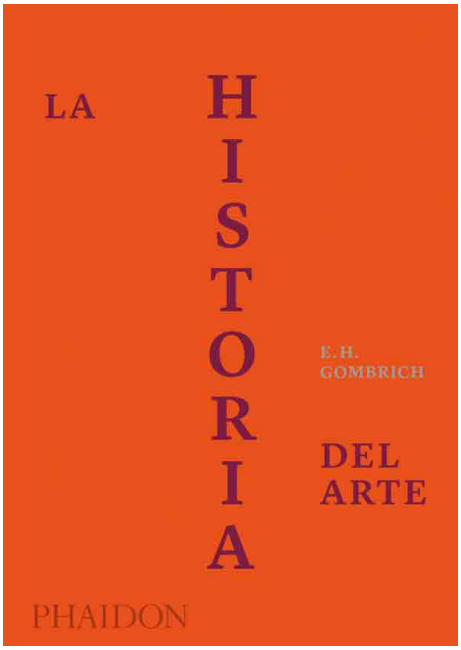

Ernst H., Gombrich
Quizás el mayor historiador del arte del siglo XX, nació en Viena en 1909. En 1936, ante el avance del nazismo, se trasladó a Inglaterra y se unió al cuerpo docente del Instituto Warburg, del cual sería director entre 1959 y 1976. Fue profesor de Historia de la Tradición Clásica en la Universidad de Londres. Entre muchas otras menciones y lauros, fue nombrado Caballero (1972), obtuvo el Premio Goethe y la Medalla de Oro de la Ciudad de Viena, ambos en 1995. Algunos de sus libros son: La historia del arte, Arte e ilusión, El sentido del orden, La preferencia de lo primitivo y La imagen y el ojo.

La historia del arte

Autor: Ernst H., Gombrich

Phaidon
ISBN: 978-0-7148-7300-8 / Tapa dura / 688pp | 179 x 252 cm
Precio: $ 127.000,00

Una edición homenaje de la historia del arte más clásica jamás escrita encuadernada en tela y presentada en una caja. Durante más de 60 años, La historia del arte de Gombrich ha sido un superventas global: ha vendido más de 8 millones de ejemplares en todo el mundo, ha sido traducida a más de 30 idiomas y se ha editado en múltiples formatos. De la prehistoria al arte del siglo XX (hasta 1960), es la mejor introducción al arte que pueda leerse, puesto que Gombrich, en sus textos, nos enseña a mirar el arte de tal forma que la lectura se disfruta más de cualquier visita que pueda realizarse a un museo o a una exposición.

Una edición homenaje de la historia del arte más clásica jamás escrita encuadernada en tela y presentada en una caja.