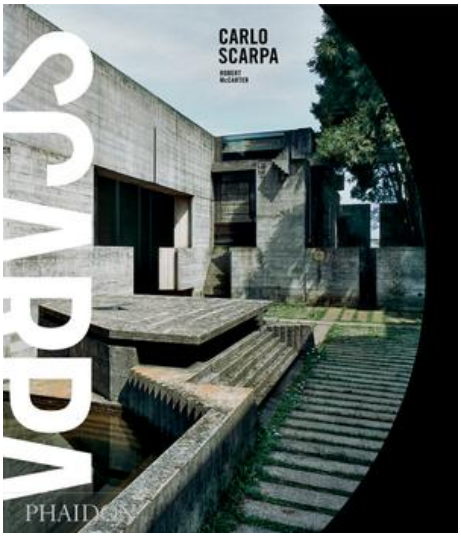

Robert, McCarter

Carlo Scarpa

Autor: Robert, McCarter
Autor: Carlo, Scarpa

Phaidon
ISBN: 978-0-7148-7420-3 / Rústica / 288pp | 250 x 290 cm
Precio: $ 171.600,00

La aplaudida monografía sobre la vida y obra de uno de los arquitectos modernistas italianos más respetados por primera vez en un formato más accesible. Las obras de Carlo Scarpa retaron y todavía retan las nociones aceptadas sobre la arquitectura modernista. Varios libros han sido publicados sobre su trabajo ninguno ha llegado a la profundidad y variedad de este trabajo de Robert McCarter, conocido por sus documentadas investigaciones libres de palabros sobre el trabajo de los arquitectos. Este libro es el trabajo definitivo sobre Carlo Scarpa y por supuesto incluye el museo de Cánova, el Museo de Castelvecchio y el cementerio de Brion entre otros. Incluye más de 350 fotografías, trazados, dibujos y planos, así como un listado de todos sus trabajos (realizados y no realizados)

La aplaudida monografía sobre la vida y obra de uno de los arquitectos modernistas italianos más respetados por primera vez en un formato más accesible. Las obras de Carlo Scarpa retaron y todavía retan las nociones aceptadas sobre la arquitectura modernista.