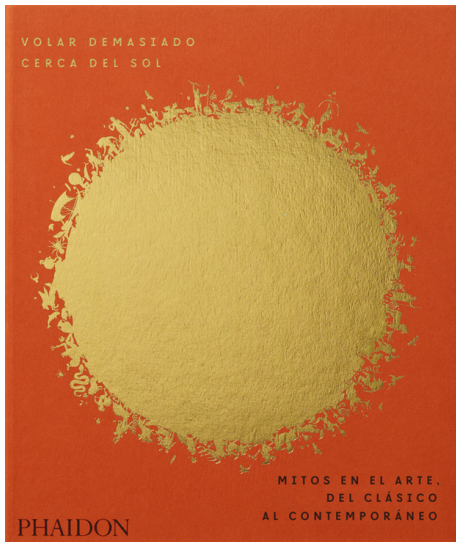




riverside
agency

Volar demasiado cerca del sol

Autor: Varios, Autores

Phaidon

ISBN: 978-0-7148-7743-3 / Tapa dura / 272pp | 250 x 260 cm

Precio: \$ 154.900,00



Varios, Autores

El primer y único libro que nos muestra cómo la mitología clásica griega y romana ha servido de inspiración a artistas durante los últimos 2.500 años. Desde en las películas de Woody Allen o los hermanos Coen, hasta para los libros de Margaret Atwood o las canciones de Arcade Fire, la mitología clásica continúa siendo una fuente de inspiración cultural. Las luchas triunfantes y trágicas de los héroes contra los dioses, los monstruos o el destino han llamado siempre nuestra atención y la de los artistas, ya sean antiguos, modernos o contemporáneos. 25 mitos: Pandora, Prometeo, Venus, Teseo y el Minotauro, Baco, Orfeo, Ícaro, Adonis, Dánae, Ganímedes, Leda, Pígmalión, Aracne, Narciso, Sísifo, Midas, Hércules, Jasón y los Argonautas, Helena de Troya, los Cíclopes, Ulises y Edipo? representados en más de 200 obras de arte, desde Velázquez hasta Anish Kapoor, desde Botticelli hasta Louise Bourgeois, o desde el Greco hasta Maurizio Cattelan.

Desde en las películas de Woody Allen o los hermanos Coen, hasta para los libros de Margaret Atwood o las canciones de Arcade Fire, la mitología clásica continúa siendo una fuente de inspiración cultural.