



**Massimiliano, Gioni**

Es director artístico del New Museum de Nueva York.

**riverside**  
agency

**Apariencia al desnudo**

Autor: Massimiliano, Gioni

Phaidon

ISBN: 978-0-7148-7895-9 / Tapa dura / 240pp | 214 x 290 cm

Precio: \$ 111.000,00

El primer libro que explora en paralelo a dos de los grandes nombres del arte moderno y contemporáneo, Marcel Duchamp y Jeff Koons. En la primera mitad del siglo XX, Marcel Duchamp redefinió lo que consideramos arte y lo que significa ser artista. Muchas de sus ideas vuelven, transformadas, en la obra de Jeff Koons, nacido cuando Duchamp tenía 68 años y cuya propia carrera iluminó el mundo del arte de finales del siglo XX y principios del XXI. Este es el primer libro que explora las afinidades entre estos dos artistas muy influyentes, cuyos universos creativos cuestionan de manera similar la función de los objetos y el atractivo de las mercancías. Historiadores de arte, escritores y curadores internacionales aportan su experiencia en temas como la personalidad de cada artista, además de reflexionar sobre la influencia de la tecnología y la sexualidad en su trabajo. La publicación de este intrigante libro coincide con una exposición en el Museo Jumex de la Ciudad de México, que se inaugura en mayo de 2019.

El primer libro que explora en paralelo a dos de los grandes nombres del arte moderno y contemporáneo, Marcel Duchamp y Jeff Koons