Steve, McCurry
(24 de febrero de 1950) es un fotoperiodista estadounidense, mundialmente conocido por ser el autor de la fotografía La niña afgana, aparecida en la revista National Geographic en 1985. Su carrera de fotógrafo comenzó con la Guerra de Afganistán (1978-1992). También ha cubierto otros conflictos internacionales como la guerra entre Iraq e Irán o la Guerra del Golfo.

Steve McCurry comenta respecto de su trabajo (cita del libro de Editorial Phaidon) "En el retrato espero el momento en el que la persona se halla desprevenida, cuando afloran en su cara la esencia de su alma y de sus experiencias.... Si encuentro a la persona o el tema oportuno, en ocasiones regreso una, dos, o hasta media docena de veces, siempre esperando el instante justo. A diferencia del escritor, en mi trabajo, una vez que tengo hechas las maletas, ya no existe otra oportunidad para un nuevo esbozo. O tengo la foto o no. Esto es lo que guía y obsesiona al fotógrafo profesional, el ahora o nunca. Para mí, los retrato

Steve McCurry Sur Sureste

Autor: Steve, McCurry

Phaidon
ISBN: 978-0-7148-9811-7 / Tapa dura / 156pp | 275 x 380 cm
Precio: $ 90.000,00

Recopilación de las mejores fotografías de Steve McCurry: imágenes clásicas, mágicas y llenas de fuerza del sur y el sureste de Asia Recopilación de las mejores fotografías de Steve McCurry: imágenes clásicas, mágicas y llenas de fuerza del sur y el sureste de Asia Fotografías emblemáticas de las gentes, los lugares y los colores de Afganistán, India, Sri Lanka, Camboya, Tíbet y Myanmar (Birmania), tomadas por uno de los mejores fotógrafos en color del mundo Con 69 fotografías en color reproducidas a toda página y acompañadas de un breve pie explicativo

Recopilación de las mejores fotografías de Steve McCurry: imágenes clásicas, mágicas y llenas de fuerza del sur y el sureste de Asia