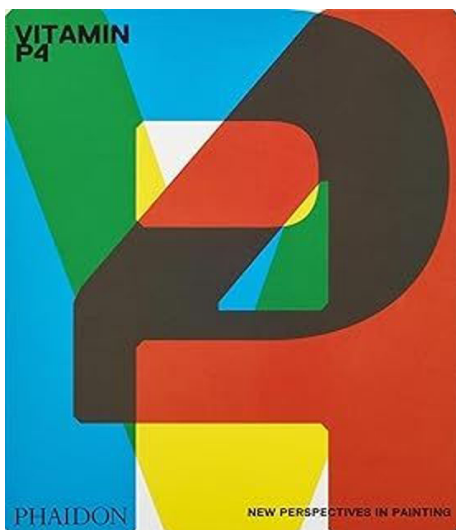




riverside
agency

Vitamin P4

Autor: Suzanne, Hudson

Phaidon

ISBN: 978-1-83729-112-0 / Tapa dura / 288pp | 250 x 290 cm

Precio: \$ 184.900,00



Suzanne, Hudson

Suzanne Hudson se doctoró en la Universidad de Princeton y actualmente es profesora de Historia del Arte y Bellas Artes en la Universidad del Sur de California. Es historiadora y crítica de arte, especializada en arte moderno y contemporáneo. Su investigación abarca desde el siglo XIX hasta el XXI, con especial énfasis en la historia, la teoría y las convenciones de la pintura en las escuelas de arte e instituciones pedagógicas alternativas, incluyendo espacios de atención y servicios médicos y psicológicos.

Es cofundadora del Contemporary Art Think Tank y de la Society of Contemporary Art Historians, una sociedad afiliada a la College Art Association. Recientemente se unió al consejo editorial de CAA.Reviews y al consejo asesor de la revista Archives of American Art Journal.

El trabajo de Hudson ha recibido el apoyo del Center for Advanced Study in the Visual Arts (CASVA), Creative Capital | The Warhol Foundation for the Visual Arts, la Fundación Andrew W. Mellon y la Fundación

Este libro reúne a 108 artistas de 44 países, con obras que abarcan desde exposiciones inmersivas con enormes pinturas murales hasta composiciones serenas y minúsculas. Todos los artistas incluidos fueron nominados por un panel global de 57 reconocidos expertos en arte, entre ellos directores de museos, curadores, historiadores y críticos. La obra de cada uno se presenta a través de páginas ricamente ilustradas, que incluyen tanto pinturas individuales como vistas de exposiciones, ofreciendo al lector una visión general de su práctica. Las entradas de los artistas se acompañan de textos informativos escritos por un grupo de aclamados escritores de arte, que presentan a cada artista y su obra. Al igual que con los volúmenes anteriores de la serie Vitamin, este libro es una adición esencial a las bibliotecas de todos los seguidores del arte contemporáneo. Entre sus asesores se incluyen: Kit Bencharongkul, Gemma Brace, Raphael Chikukwa, Lynne Cooke, Katina Davidson, Andrés Durbin, Mels Evers, Elena Filipovic, Gary Garrels, Isabelle Graw, Maya Juracán, Mami Kataoka, Kim Hong-Hee, Helen Molesworth, Eleanor Nairne, Victoria Noorthoorn, Ugochukwu-Smooth C. Nzewi, Tina Pang, Adriano Pedrosa, Nancy Spector, Lyno Vuth y Víctor Wang. Los artistas destacados incluyen Tunji Adeniyi- Jones, Giulia Andreani, Firelei Báez, Álvaro Barrington, María Berrio, Anna Boghiguan, Miriam Cahn, Chen Ching- Yuan, Sandra Cinto, Daniel Correa Mejía, Félix de Clercq, Eliza Douglas, Kyle Dunn, Jadé Fadojutimi, Louis Fratino, Cy Gavin, Hao Liang, Lubaina Himid, Kei Imazu, Mit Jai Inn, Vojtěch Kovář, Matthew Krishanu, Victor Man, Anuncio Minoliti, Paul P., Qiu Xiaofei, Tschabalala Yo, Salman Toor, Kay WalkingStick, Dyani White Hawk y Michaela Yearwood-Dan.

Este libro reúne a 108 artistas de 44 países, con obras que abarcan desde exposiciones inmersivas con enormes pinturas murales hasta composiciones serenas y minúsculas.