

Materialising Colour

Autor: Giulio, Ridolfo

Autor: Jane, Withers

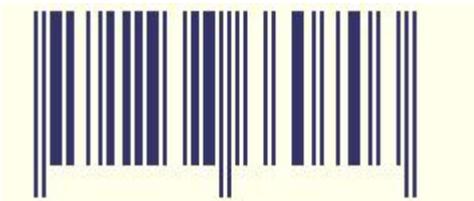
Fotógrafo: Howard, Sooley



Phaidon

ISBN: 978-1-83866-070-3 / Rústica / 288pp | 220 x 290 cm

Precio: \$ 133.000,00



Giulio, Ridolfo

El "maestro del color" italiano Giulio Ridolfo se graduó con una Maestría en Diseño de Moda de la Academia Domus de Milán en 1985 y desde entonces ha trabajado como asesor de color para muchas de las principales empresas de calzado, ropa e interiores del mundo.

Ridolfo se inspira en diversas fuentes como la fotografía, el arte y la moda. Reúne imágenes, colores, patrones y texturas, luego combina estos diferentes elementos y expresiones hasta que crea algo nuevo.

Un fascinante viaje al mundo de los textiles y el color a través de los ojos del experto en Kvadrat Giulio Ridolfo Kvadrat de Dinamarca, una de las empresas textiles líderes en el mundo, proporciona telas de alta gama a las principales empresas de diseño, colaborando con algunos de los talentos creativos más interesantes que trabajan en la actualidad. Kvadrat es famoso por su hermosa y sofisticada paleta de colores, y este libro lujosamente producido cuenta la historia de Giulio Ridolfo, el hombre que ayuda a Kvadrat a encontrar el color adecuado para cada colección. Proporciona una visión de su enfoque intuitivo pero rigurosamente fundamentado, inspirándose en la naturaleza, la cultura pop, la moda y la artesanía tradicional.

Un fascinante viaje al mundo de los textiles y el color a través de los ojos del experto en Kvadrat Giulio Ridolfo Kvadrat de Dinamarca, una de las empresas textiles líderes en el mundo, proporciona telas de alta gama a las principales empresas de diseño, colaborando con algunos de los talentos creativos más interesantes que trabajan en la actualidad.