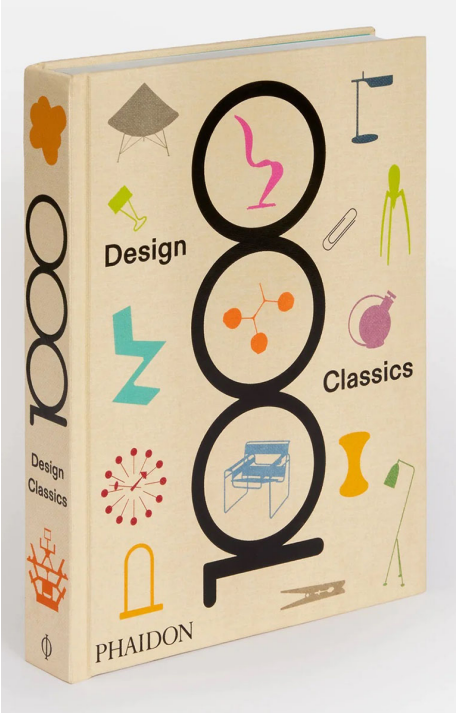

Phaidon, Editors

1000 Design Classics

Autor: Phaidon, Editors

Phaidon

ISBN: 978-1-83866-547-0 / Tapa dura / 592pp | 230 x 310 cm

Precio: $ 153.000,00

Los productos más innovadores, icónicos e influyentes jamás diseñados, desde 1663 hasta la actualidad Con origen en los aclamados e innovadores Phaidon Design Classics de tres volúmenes, este nuevo libro presenta 1,000 de los mejores objetos del mundo en un volumen de gran formato, desde artículos cotidianos de creadores anónimos hasta piezas elogiadas por Charles y Ray Eames, Charlotte Perriand, Dieter Rams, Richard Sapper, Hans J. Wegner y Florence Knoll. Cuidadosamente revisada para actualizar cada detalle, y con la adición de 100 artículos nuevos que destacan a diseñadores de una diversa variedad de orígenes (incluida una mayor cantidad de diseñadoras) y productos de los últimos 15 años, esta colección de los mejores del mundo. el diseño de productos es más completo, convincente y relevante que nunca. El libro presenta nombres célebres junto con las nuevas estrellas del diseño moderno, incluidos Le Corbusier, Alvar y Aino Aalto, Isamu Noguchi, Ronan y Erwan Bouroullec, Lani Adeoye, Faye Toogood y Lindsey Adelman. Cada entrada va acompañada de hermosas imágenes y una descripción detallada que ofrece una rica visión del producto, su historia y su fabricante, desde la renombrada silla Tulip de Eero Saarinen hasta el muy querido e-scooter Bird Zero. Este hermoso libro es la guía de referencia perfecta para los entusiastas del diseño, los profesionales de la industria y todos aquellos interesados en el proceso creativo.

Con origen en los aclamados e innovadores Phaidon Design Classics de tres volúmenes, este nuevo libro presenta 1,000 de los mejores objetos del mundo en un volumen de gran formato, desde artículos cotidianos de creadores anónimos hasta piezas elogiadas por Charles y Ray Eames, Charlotte Perriand, Dieter Rams, Richard Sapper, Hans J. Wegner y Florence Knoll.