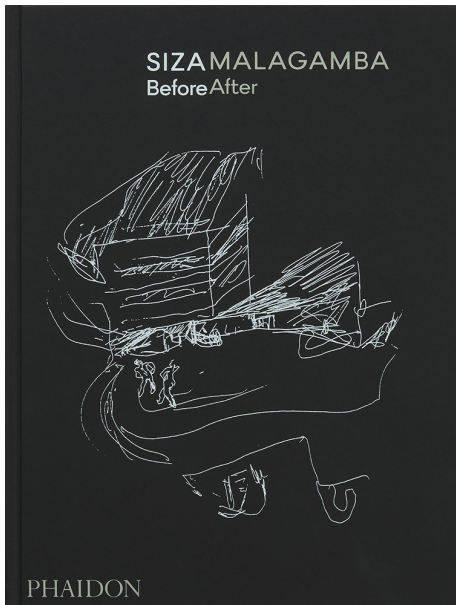




riverside
agency

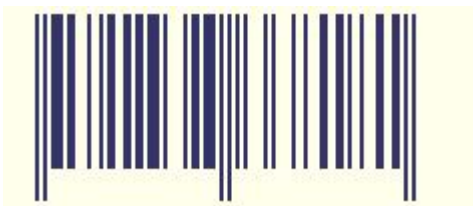
Before After

Autor: Álvaro, Siza Vieira

Phaidon

ISBN: 978-1-83866-818-1 / Tapa dura / 312pp | 240 x 320 cm

Precio: \$ 257.900,00



Álvaro, Siza Vieira

(1933) estudió arquitectura en la antigua Escola Superior de Belas-Artes de Oporto (ESBAP) y ha sido profesor en universidades de todo el mundo. A lo largo de su carrera, su obra ha sido galardonada con varios premios, entre ellos el Premio Pritzker (1992), el León de Oro en la Bienal de Arquitectura de Venecia por su carrera profesional (2012) y el MCHAP (2014).

Un recorrido por los edificios más interesantes del legendario arquitecto portugués, fotografiado por Duccio Malagamba. El renombrado arquitecto portugués Álvaro Siza es ampliamente considerado como uno de los arquitectos más importantes de los siglos XX y XXI. Reconocido con numerosos premios a lo largo de su carrera, sus obras arquitectónicas son funcionales y estéticamente atractivas, caracterizadas por su elegante simplicidad, su minuciosa atención al detalle y su armoniosa integración con el entorno. Concebido en colaboración con el aclamado fotógrafo de arquitectura Duccio Malagamba, el libro refleja veinte fascinantes proyectos globales seleccionados personalmente por Siza, cada uno acompañado de inspirados dibujos a mano del arquitecto. Los artículos se ilustran adicionalmente con la fotografía de Malagamba, lo que refleja la duradera relación entre ambos durante las últimas tres décadas. La obra de Siza ha tenido un impacto significativo en las generaciones más jóvenes de arquitectos, y su enfoque arquitectónico, basado en la observación minuciosa y una profunda comprensión de la experiencia humana, ha influenciado a innumerables diseñadores de todo el mundo. Nacido en Portugal en 1933, Siza ha recibido numerosos reconocimientos internacionales, como el Premio Pritzker, la Medalla Real de Oro del RIBA y el Praemium Imperiale japonés. Su singular enfoque del espacio y el volumen sigue inspirando a diseñadores y arquitectos contemporáneos. Este libro ofrece una oportunidad única para explorar su obra a través de una selección de 20 proyectos en Bélgica, Brasil, Francia, Alemania, Portugal, Corea del Sur y España, presentados a través de sus dibujos personales y la elegante fotografía de Duccio Malagamba.

Este libro ofrece una oportunidad única para explorar su obra a través de una selección de 20 proyectos en Bélgica, Brasil, Francia, Alemania, Portugal, Corea del Sur y España, presentados a través de sus dibujos personales y la elegante fotografía de Duccio Malagamba.