



riverside  
agency

## Stone Houses

Autor: Varios, Autores

Phaidon

ISBN: 978-1-83866-904-1 / Tapa dura / 240pp | 250 x 290 cm

Precio: \$ 124.900,00



Varios, Autores

La piedra tiene un atractivo duradero y se ha utilizado para construir casas durante siglos. Sorprendentemente diverso y versátil, está disponible en multitud de colores y texturas, que van desde la refinada elegancia del elegante mármol blanco y el granito pulido hasta el encanto rústico de la pizarra gris y el travertino beige. Esta selección cuidadosamente seleccionada de 50 impresionantes casas de todo el mundo, desde imponentes mansiones hasta pequeñas cabañas, muestra, a través de imágenes interiores y exteriores, cómo destacados arquitectos de todo el mundo han aprovechado la belleza de la piedra para crear casas exquisitas en una variedad inspiradora de estilos. Algunos de los arquitectos y edificios destacados: Además Arquitectura (CM House, Canning, Buenos Aires, Argentina); Ap Valletta (The Coach House, Balzan, Malta); B. E. Architecture (Armadale Residence, Melbourne, Victoria, Australia); Bard (Cruachan Beag, Isle of Eriskay, UK); Beef Architekti (Casa Fly, Palma De Mallorca, Mallorca, Spain); block722 (Viglostasi Residence, Syros, Cyclades, Greece); Carl Fredrik Svenstedt Architects (Casa Ward, Sarnano, Le Marche, Italy); Charged Voids (Residence 145, Chandigarh, India); Cubo Design Architect (C4L, Tokyo, Japan); Daniel Joseph Chenin (Fort 137, Las Vegas, Nevada, USA); DDM Architectuur (House B, Antwerp, Belgium); Ensemble Studio (The Truffle, Costa Da Morte, Galicia, Spain); Frank Lloyd Wright (Fallingwater, Mill Run, Pennsylvania, USA); Giordano Hadamik Architects (Villa Nemes, Liguria, Italy); Hw Studio (Enso II, San Miguel De Allende, Guanajuato, Mexico); Kengo Kuma (Jeju Ball, Jeju Island, Jeju, South Korea); Kropka Studio / Klub Architekci (House in the Landscape, Zawiercie, Poland); Leonel Marques Rodrigues (Casa Do Penedo, Moreira Do Rei, Fafe, Portugal); Lorenzo Guzzini (Villa Molli, Sala Comacina, Lombardy, Italy); Malik Architecture (House of Solid Stone, Jaipur, Rajasthan, India); Mar Plus Ask (The Olive Houses, Tramuntana Mountains, Mallorca, Spain); MASASTUDIO (Stone Court Villa, Paradise Valley, Arizona, USA); Matías Zegers Arquitectos / Catalina Pacheco (Casa Tapihue, Casablanca, Valparaíso, Chile); Mold Architects ? Iliana Kerestetzi (Ncaved,

Serifos, Cyclades, Greece); Nathanael Dorent Architecture and Lily Jencks Studio (Ruins Studio, Dumfries, Dumfries & Galloway); Neil Logan / Norman Jaffe (Heller Lane, Long Island, New York, USA); Nomo Studio (Stone House, Menorca, Spain); OBBA (The Layer, Ganghwa, South Korea); Olson Kundig (The Pierre, San Juan Islands, Washington, USA); Paritzki & Liani Architects (I/S House, Savyon, Israel); Pepa Díaz (Casa Pastrana, Mazarrón, Murcia, Spain); PPAA (Echegaray House, Naucalpan De Juárez, State of Mexico, Mexico); Room 11 (D'entrecasteaux House, Bruny Island, Tasmania, Australia); Sami-Arquitectos (E/C House, Ilha Do Pico, Azores, Portugal); Sinas Architects (Xerolithi, Serifos, Cyclades, Greece); Skene Catling de la Peña (Flint House, Waddesdon, Buckinghamshire, UK); Studio Archaos (Rogac House, Vis, Croatia); Studio KO (Villa DL, Ghazoua, Marrakesh-Safi, Morocco); Studio Rick Joy (Sun Valley House, Sun Valley, Idaho, USA); Taller Gabriela Carrillo (Casa Piedra, Acapulco, Guerrero, Mexico); Ted's Arquitectes (Jordi and África's Home, Montuïri, Mallorca); Tiago Sousa (Box House, Romarigães, Paredes de Coura, Portugal); Tomoaki Uno Architects (Takamine House, Nagoya, Aichi, Japan); Tony Fretton Architects (The Red House, London, UK); Tuñón y Albornoz Arquitectos (Stone House, Cáceres, Extremadura, Spain); Type (Redhill Barn, Devon, UK); UNStudio (Fairyland Guorui Villas, Beijing, China); Vicens+Ramos (Single-Family Home in Las Encinas, Las Encinas, Madrid, Spain); Wespí de Meuron Romeo Architects (Brione House, Locarno, Ticino, Switzerland); Will Gamble Architects (The Parchment Works, Northamptonshire, UK).

La piedra tiene un atractivo duradero y se ha utilizado para construir casas durante siglos. Sorprendentemente diverso y versátil, está disponible en multitud de colores y texturas, que van desde la refinada elegancia del elegante mármol blanco y el granito pulido hasta el encanto rústico de la pizarra gris y el travertino beige.