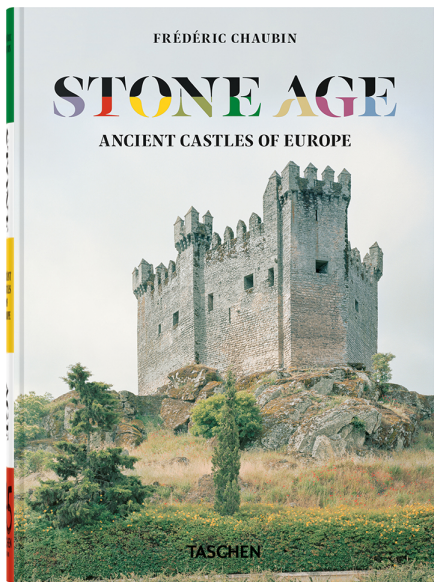




riverside
agency

Frédéric Chaubin

Autor: Frédéric, Chaubin

Taschen

ISBN: 978-3-7544-0125-5 / Tapa dura / 448pp | 156 x 217 cm

Precio: \$ 83.900,00



Frédéric, Chaubin

Nació en Phnom Penh en 1959. Durante los últimos quince años ha sido redactor en jefe de la revista francesa de estilo de vida Citizen K. Desde 2000 ha expuesto con regularidad sus trabajos fotográficos, que combinan arquitectura y viajes. La investigación de la colección sobre la URSS fue llevada a cabo de 2003 a 2010 con un proceso intuitivo.

Legado en piedra Castillos y fortificaciones de la Europa medieval Siga al fotógrafo Frédéric Chaubin en un viaje único y centenario por Europa. Con imágenes de más de 200 edificios de 21 países, Stone Age. Ancient Castles of Europe presenta la historia y la arquitectura de los castillos medievales más dramáticos del continente en una colección sin precedentes. En la línea de su exitosa incursión en el diseño soviético con CCCP, Chaubin vuelve a documentar la segunda vida de unas estructuras profundamente racionales que parecen fuera de lugar en el mundo moderno. Precursores del brutalismo, estos castillos valoran la función sobre la forma y son el paradigma de las materias primas y los diseños que definieron gran parte de la historia de la arquitectura. Fotografiada con una cámara analógica Linhof, esta colección es el resultado de cinco años de viajes e investigación. Estos castillos cuentan 400 años de historia, desde la Edad Media feudal hasta el siglo XV. El volumen incluye un práctico mapa y un ensayo explicativo. Stone Age es un estudio fotográfico sobre la decadencia y la resistencia que traza la historia de algunas estructuras todavía hoy fascinantes que ocupan un lugar distintivo y místico en nuestro imaginario colectivo.

Siga al fotógrafo Frédéric Chaubin en un viaje único y centenario por Europa. Con imágenes de más de 200 edificios de 21 países, Stone Age. Ancient Castles of Europe presenta la historia y la arquitectura de los castillos medievales más dramáticos del continente en una colección sin precedentes.