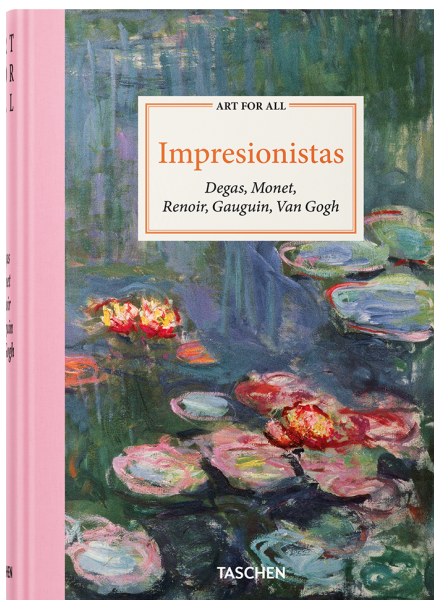




riverside  
agency

## Impresionistas

Autor: Bernd, Growe

Autor: Christoph, Heinrich

Autor: Ingo F., Walther

Taschen

ISBN: 978-3-7544-0139-2 / Tapa dura / 504pp | 170 x 240 cm

Precio: \$ 100.900,00



### Bernd, Growe

(1950-1992) trabajó como historiador de arte en la Universidad Justus Liebig de Giessen (Alemania), entre 1979 y 1990. Con TASCHEN ha publicado una monografía consagrada a Edgar Degas.

Rozados por la luz Descubra la vida y obra de cinco artistas impresionistas emblemáticos Esta inspiradora colección cubre el trabajo, las vidas y el impacto duradero de cinco impresionistas clave en un volumen que es una introducción y una celebración del género artístico probablemente más popular de todos los tiempos. Cada uno de estos artistas rompió barreras de diferentes maneras y asombró a la sociedad de finales del siglo XIX con la audacia de su planteamiento y de su técnica. Edgar Degas exploró el movimiento y la forma humanos con un estilo magistral y composiciones innovadoras, entre las que destacan sus pinturas de bailarinas, caballos de carreras y paisajes urbanos concurridos. Claude Monet fue un maestro de la luz y la atmósfera que captó la fugacidad del momento con sus icónicos nenúfares y series de pinturas. Pierre-Auguste Renoir celebró la belleza y la sensualidad, y aportó vitalidad a escenas cotidianas con pinceladas exuberantes y una paleta luminosa. Paul Gauguin buscó inspiración en lo exótico y utilizó colores atrevidos y simbolismos con un efecto a menudo inquietante. Por último, el uso sumamente emotivo del color y las pinceladas vigorosas de Vincent van Gogh transmitieron su agitación interna y contribuyeron en gran medida a sentar las bases del expresionismo. Juntos, estos cinco maestros redefinieron lo que el arte se atrevía a lograr al hacer hincapié en la expresión personal y en la exploración de la luz, el color y la perspectiva. Su trabajo marcó un cambio fundamental en las libertades y expectativas artísticas modernas. Esta colección va más allá de sus pinturas más famosas e incluye un extenso texto sobre cada artista, junto con una biografía detallada y más de 400 ilustraciones en color de alta calidad.

Sumérjase en la obra de cinco impresionistas fundamentales con esta colección de monografías que explora el impacto de Degas, Monet, Renoir, Gauguin y Van Gogh por medio de artículos en profundidad y reproducciones impecables. Descubra cómo revolucionaron la forma en que se veía y se pintaba el mundo

estos maestros de la luz y el color.