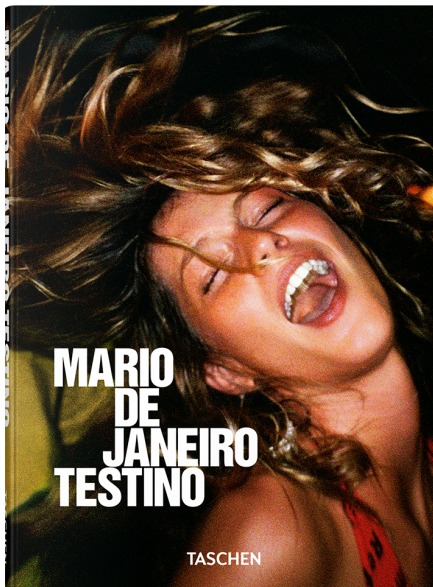




riverside
agency

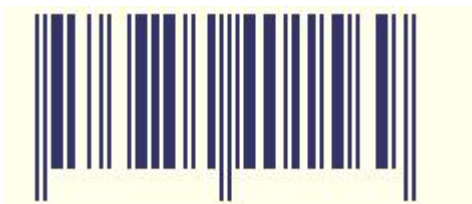
MaRIO DE JANEIRO Testino

Autor: Mario, Testino

Taschen

ISBN: 978-3-7544-0156-9 / Tapa dura / 192pp | 140 x 195 cm

Precio: \$ 51.900,00



Mario, Testino

El peruano Mario Testino reside en la actualidad en Londres, pese a que viaja a menudo por encargo de Vanity Fair, las ediciones americana, británica, italiana y francesa de Vogue y GQ. Entre sus clientes se cuentan Estée Lauder, Burberry y Versace. Ha presentado exposiciones en solitario en galerías de todo el mundo, desde Japón hasta Italia y Estados Unidos, y sus fotografías forman parte de las colecciones de numerosas instituciones, entre ellas la National Portrait Gallery de Londres, el londinense V&A Museum y la Universidad de Nueva York.

Super Mario nos muestra un Río maravilloso Inspirado por los chicos y las chicas de Copacabana Mario Testino es uno de los retratistas y fotógrafos de moda vivos de mayor renombre: sus emblemáticas imágenes destacan por su frescura e intimidad. Pese a haber nacido en Perú, Testino se ha sentido siempre fascinado por Río de Janeiro, ciudad en la que pasó sus primeras vacaciones estivales. «Yo tenía 14 años, estaba de vacaciones, y al salir de mi casa para ir a la playa no podía creer lo que veía, toda aquella gente, tan despreocupada y sensual.» La ligera sensualidad, la libertad sexual y el ansia de vida que allí se respira causaron en él una honda impresión. Testino ha regresado desde entonces numerosas veces a la ciudad, por trabajo y por placer. Con fotos espontáneas de exquisitas cariocas mostrando su carne núbil y la supermodelo Gisele Bündchen, MaRIO DE JANEIRO Testino captura la esencia de esta ciudad incomparablemente seductora y de sus sensuales ciudadanos. Desde sus puestas de sol que quitan el aliento hasta los famosos desfiles de carnaval, este es el poema de amor compuesto por Testino para la ciudad que cautivó su corazón adolescente para nunca liberarlo.

De las alucinantes puestas de sol al caos vibrante del carnaval, Mario Testino ha compuesto un poema de amor dedicado a Río de Janeiro, la metrópoli brasileña que empezó a llamar su atención cuando tan sólo tenía 14 años y que desde entonces nunca ha dejado de inspirarle.