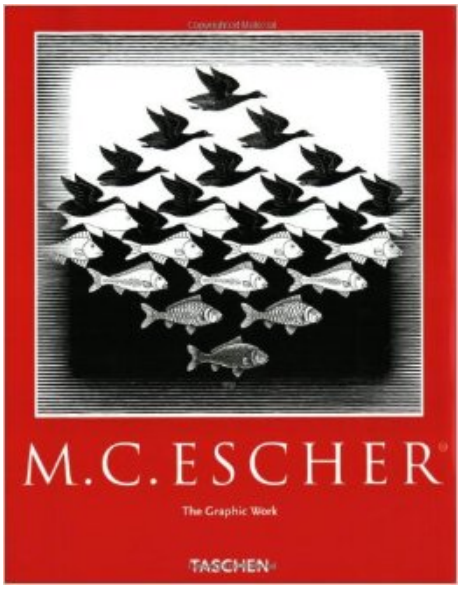


Varios, Autores

M. C. Escher

Autor: Varios, Autores

Cuadernos

Artistas, monografías sobre el arte

Taschen

ISBN: 978-3-8228-1309-6 / Rústica c/solapas / 96pp | 185 x 230 cm

Precio: $ 26.000,00

M.C. Escher nació en 1898 en Leeuwarden (Holanda). Recibió sus primeras lecciones de dibujo en la escuela secundaria de la mano de F.W. van der Haagen, quien también le enseñó la técnica del grabado en linóleo, fomentando así el talento innato de Escher para las artes gráficas.

De 1912 a 1922 estudió en la Escuela de Arquitectura y Diseño Ornamental en Haarlem, donde S. Jessurun de Mesquita le instruyó en técnicas gráficas e influyó enormemente en su desarrollo artístico posterior. Entre 1922 y 1934 el artista vivió y trabajó en Italia. Después, pasó dos años en Suiza y cinco en Bruselas antes de volver definitivamente a Barn (Holanda), donde murió en 1972.

M.C. Escher no es un surrealista que nos traslada a su mundo onírico, sino un arquitecto de mundos completamente imposibles que presentan lo estructuralmente impensable como si fuera una ley de la naturaleza. Las ilusiones dimensionales y de perspectiva resultantes nos llevan a una confrontación con las limitaciones de nuestra percepción sensorial.

M.C. Escher nació en 1898 en Leeuwarden (Holanda). Recibió sus primeras lecciones de dibujo en la escuela secundaria de la mano de F.W. van der Haagen, quien también le enseñó la técnica del grabado en linóleo, fomentando así el talento innato de Escher para las artes gráficas.