

riverside
agency

Pop art

Autor: Tilman, Osterwold

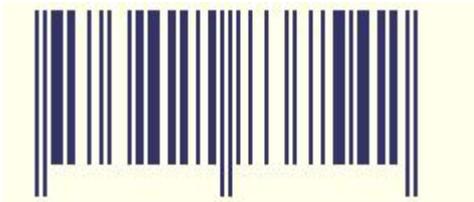
25 aniversario

Formas de Expresión Artística

Taschen

ISBN: 978-3-8228-3754-2 / Tapa dura c/sobrecubierta / 240pp | 240 x 300 cm

Precio: \$ 22.000,00



Tilman, Osterwold

Estudió arqueología, filosofía e historia del arte, disciplina en la que se doctoró en 1969. Después de impartir clases en la universidad durante muchos años, entre 1973 y 1993 dirigió la asociación de arte Württembergischer Kunstverein. Además, ha organizado numerosas exposiciones y cuenta en su haber con diversas publicaciones sobre el arte y la cultura del siglo xx.

"Todo es hermoso", deliraba Andy Warhol, extasiado por el glamour de la vida moderna, la sociedad de consumo y el mundo de los medios de comunicación y sus estrellas. Esta proclamación puede ser considerada como el lema de la generación pop, que contaba entre sus filas con artistas como Jasper Johns, Roy Lichtenstein, Claes Oldenberg, Robert Rauschenberg, James Rosenquist, Tom Wesselmann y Richard Hamilton entre otros.

Los artistas pop de los sesenta ejercieron una profunda influencia en la historia del arte y su huella se puede rastrear claramente hoy en día. Tilman Osterwold explora aquí los estilos, los temas y las fuentes del Pop Art en todo el mundo.

"Todo es hermoso", deliraba Andy Warhol, extasiado por el glamour de la vida moderna, la sociedad de consumo y el mundo de los medios de comunicación y sus estrellas.