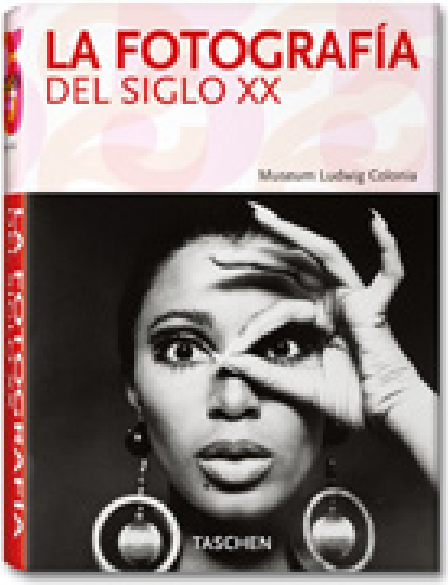

Varios, Autores

La fotografía del siglo XX

Autor: Varios, Autores

25 aniversario cartone (s)

Fotografías: colecciones

Taschen

ISBN: 978-3-8228-4082-5 / Rústica / 760pp | 140 x 195 cm

Precio: $ 24.500,00

"Imágenes cruciales del arte fotográfico de este siglo que me tuvieron entusiasmado una hora larga pasando las más de setecientas cincuenta hojas." - Photo Art International, Reino Unido

La historia de la fotografía comenzó hace unos ciento cincuenta años, pero sólo hace relativamente poco que ha sido totalmente reconocida como un género artístico por derecho propio. El Museo Ludwig de Colonia fue el primer museo de arte contemporáneo en dedicar una considerable sección a la fotografía internacional. La colección L. Fritz Gruber, a partir de la cual se ha confeccionado este libro, es una de las más importantes de Alemania y una de las más representativas del mundo.

Este volumen proporciona una fascinante mirada a la rica diversidad de la colección; desde el arte conceptual, a la abstracción o el reportaje, recorre los principales movimientos y géneros a través de una amplia selección de los más destacados fotógrafos del siglo. De Ansel Adams a Piet Zwart, alrededor de ochocientas cincuenta obras presentadas en orden alfabético por fotógrafo, con textos descriptivos y detalles biográficos de los autores, proporcionando una panorámica global e indispensable de la fotografía del siglo XX.

La historia de la fotografía comenzó hace unos ciento cincuenta años, pero sólo hace relativamente poco que ha sido totalmente reconocida como un género artístico por derecho propio.