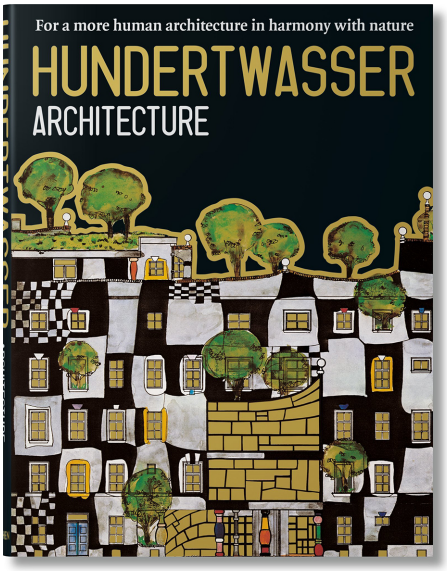

riverside agency

Hundertwasser

Autor: Friedensreich, Hundertwasser
Autor: Angelika, Taschen

Taschen
ISBN: 978-3-8228-8564-2 / Tapa dura / 320pp | 240 x 316 cm
Precio: $ 66.000,00

"Una casa debe ser una entidad viva y orgánica que se desarrolla y cambia constantemente", declaraba uno de los alegatos de Friedensreich Hundertwasser a favor de su arquitectura orientada a la naturaleza y el ser humano. El éxito validó su visión: techos forestados, formas orgánicas, fachadas coloridas, suelos desiguales, ventanas dispuestas irregularmente, doradas cúpulas acebolladas: la arquitectura de Hundertwasser es inconfundible. Desde el inicio de su trayectoria artística en la década de 1950, Hundertwasser se interesó en su obra pictórica por la arquitectura. Entonces comenzó su compromiso con manifiestos, ensayos y movilizaciones; más tarde siguieron maquetas arquitectónicas en las cuales ilustró, por ejemplo, sus ideas sobre los techos forestados y el derecho de un individuo a poseer su propia ventana. Asimismo como «doctor arquitectónico» creó irregularidades sin reglamentar y realizó proyectos arquitectónicos ejemplares. Este directorio exhaustivo de las obras arquitectónicas de Hundertwasserpresenta todos sus edificios y proyectos, tanto los realizados como los que no, examinándolos desde los primeros bocetos, y a través de las maquetas, hasta su conclusión. La Dra. Andrea Christa Fürst, quien durante largo tiempo trabajó en el Archivo Hundertwasser, ha prestado por su parte una contribución notable a esta publicación.

Las formas biomórficas, el color desenfrenado y el caos ligero caracterizan la arquitectura de Friedensreich Hundertwasser. Esta monografía reúne todos los proyectos arquitectónicos del artista austríaco, construidos o no. Los bocetos preliminares, los modelos y las fotografías muestran una visión pionera y sensible al medio ambiente, el anhelo de una coexistencia armoniosa con la naturaleza.

Friedensreich, Hundertwasser
(15 de diciembre de 1928 en Viena - 19 de febrero de 2000), más conocido como Friedensreich Hundertwasser (en una creación suya se autodenomina "Friedensreich Regentag Dunkelbunt Hundertwasser") fue un artistaaustriaco multifacético. Nieto del conocido filólogo Joseph Maria de Stowasser, se desempeñó en diversas áreas de conocimiento como la pintura y la escultura haciendo algunos diseños de edificios.