



riverside
agency

Cine de los 2000

Autor: Jürgen, Müller

Películas, cine

Taschen

ISBN: 978-3-8365-0199-6 / Rústica / 864pp | 196 x 249 cm

Precio: \$ 77.000,00



Jürgen, Müller

(1961) Estudió historia del arte en Bochum, París, Pisa y Amsterdam. Ejerce de crítico de arte y conservador en numerosas exposiciones de arte y ha impartido clases como profesor invitado en un gran número de universidades. Es autor de varios libros y de numerosos ensayos sobre historia del arte y temas relacionados con el cine. Actualmente es profesor de historia del arte en la Universidad Técnica de Dresde, ciudad en la que reside.

La década de 2000, caracterizada por el auge de una nueva era en la política y la tecnología globales, quedó marcada por los acontecimientos del 11 de septiembre de 2001 y las posteriores guerras de Oriente Próximo, así como por la explosión de las redes sociales y la tecnología móvil. Este completo volumen reúne una amplia muestra de películas rodadas en una época única de la historia, desde los fantásticos efectos especiales de El señor de los anillos y la película en 3D Avatar hasta entretenimientos como las cintas de acción de Bourne, la serie Harry Potter, Moulin Rouge, Borat o Malditos bastardos; cine de compromiso social y político como En tierra hostil, Babel, Bowling for Columbine y Ciudad de Dios, y filmes de autor de culto como Brokeback Mountain, Mulholland Drive, Dogville, Hable con ella, No es país para viejos o Cisne negro. Si de verdad estamos asistiendo a los últimos estertores del cine ¿podría decirse que la década de 2000 fue la última del cine tal como lo conocíamos, antes de que la tecnología lo dejara irreconocible y las salas dieran paso a la pantalla del ordenador?, entonces este estudio es tanto un canto a la cinematografía como una elegía a un arte sentenciado a muerte.

Este completo volumen reúne una amplia muestra de películas rodadas en una época única de la historia, desde los fantásticos efectos especiales de El señor de los anillos y la película en 3D Avatar hasta entretenimientos como las cintas de acción de Bourn