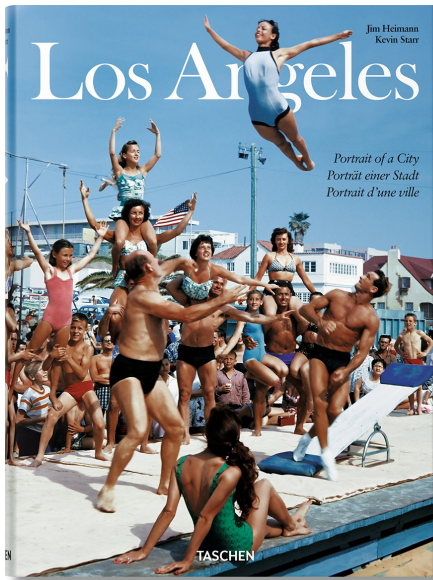




riverside
agency

Los Angeles

Autor: Jim, Heimann

Photography (PO)

Fotógrafos

Taschen

ISBN: 978-3-8365-0291-7 / Tapa dura c/sobrecubierta / 572pp | 150 x 340 cm

Precio: \$ 166.900,00



Jim, Heimann

El antropólogo cultural e historiador del diseño gráfico Jim Heimann es editor ejecutivo de TASCHEN America y autor de numerosos libros sobre arquitectura, cultura popular y la historia de la Costa Oeste, Los Ángeles y Hollywood. Su inigualable colección privada ha sido exhibida en museos de todo el mundo y en decenas de libros.

Desde la primera fotografía de la que se tiene noticia en la ciudad hasta las majestuosas panorámicas más recientes, este es un homenaje fotográfico a modo de fascinante viaje a lo largo de la historia cultural, política, industrial y sociológica de Los Ángeles. Ante nuestros ojos pasará toda la evolución de la ciudad: el boom urbanístico de la década de 1880, los primeros años de Hollywood y la expansión residencial de finales del siglo XX hasta nuestros días. A través de más de 500 imágenes, Los Ángeles asoma entre las desolación del desierto para convertirse en una metrópoli cuajada de estrellas.

Sucesos que dieron la vuelta al mundo (entre ellos dos Juegos Olímpicos, el asesinato de Bobby Kennedy y los disturbios del caso Rodney King) dan cuenta de las muchas facetas de la ciudad. Se ha prestado una atención especial a Hollywood, capital mundial del entretenimiento, así como a las celebridades que la pueblan, pero también a muchos de sus destacados residentes: arquitectos, artistas, músicos... Los movimientos culturales pop de la ciudad, la música, el surf, las modas dietéticas, las bandas, los coches... todo aparece en el libro, incluso los más sonados crímenes y criminales. Esta obra retrata lo mejor y lo peor de Los Ángeles a través de centenares de imágenes recientemente descubiertas, entre ellas las de Julius Shulman, Garry Winogrand, William Claxton y muchos otros fotógrafos de extraordinario talento, recopiladas de los principales archivos fotográficos, museos, colecciones privadas y universidades.

Los textos de acompañamiento, escritos por el prestigioso historiador de California Kevin Starr y el experto en literatura angelina David Ulin, aportan el contexto necesario a cada imagen y las dotan de mayor profundidad.

Desde la primera fotografía de la que se tiene noticia en la ciudad hasta las majestuosas panorámicas más recientes, este es un homenaje fotográfico a modo de fascinante viaje a lo largo de la historia cultural, política, industrial y sociológica de Los Ángeles.

Ante nuestros ojos pasará toda la evolución de la ciudad: el boom urbanístico de la década de 1880, los primeros años de Hollywood y la expansión residencial de finales del siglo XX hasta nuestros días. A través de más de 500 imágenes, Los Ángeles asoma entre las desolación del desierto para convertirse en una metrópoli cuajada de estrellas.