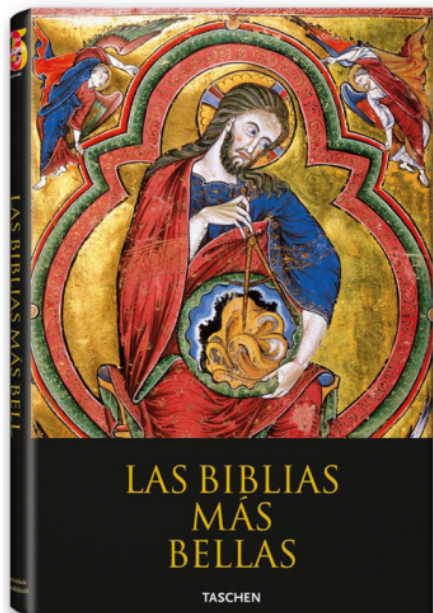




riverside
agency

Las biblias más bellas

Autor: Stephan, Füssel

Religión y creencias

Taschen

ISBN: 978-3-8365-0300-6 / Tapa dura / 320pp | 245 x 370 cm

Precio: \$ 295.000,00



Stephan, Füssel

Es director del Instituto de la Historia del Libro en la Universidad Johannes Gutenberg de Maguncia y titular de la Cátedra Gutenberg en la misma universidad. Ha publicado prolíficamente sobre los inicios de la imprenta, la venta y la publicación de libros entre los siglos XVIII y XX y el futuro de las comunicaciones.

"Un recordatorio de un tiempo en que la palabra de Dios inspiraba imágenes de asombrosa luminosidad y enormes niveles de sacrificio físico. Este pequeño tesoro es suficiente para hacer que un pagano se acerque a Dios." - The Independent, Londres

Al principio fue la palabra y la Edad Media vivió el apogeo de la Biblia. Fue un tiempo en que las biblias eran encargadas por reyes, príncipes y altos cargos del clero, cuya riqueza e influencia engendró ejemplares artísticamente ilustrados. "Las biblias más bellas" recoge ejemplos de cada época de la Edad Media, presenta la Biblia como era visualizada en su contexto teológico e histórico. Como la belleza e importancia de las ilustraciones son innegables, los manuscritos se examinan también desde el punto de vista de la historia del arte. Los textos de Andreas Fingernagel, Stephan Füssel, Christian Gastgeber y un equipo de quince especialistas describen cada manuscrito en detalle y exploran la evolución de la Biblia, así como la comprensión medieval de la historia que es inherente a estas versiones del libro sagrado. Además se incluye un glosario de términos importantes para que los no versados en la materia puedan disfrutar también de los textos.

Esta espléndida publicación de manuscritos tan excepcionales e importantes -reproducidos con la impecable calidad- es un verdadero acontecimiento divino.

Esta espléndida publicación de manuscritos tan excepcionales e importantes ¿reproducidos con la impecable calidad y a un precio modesto, rasgos que caracterizan a la editorial TASCHEN? es un verdadero acontecimiento divino.