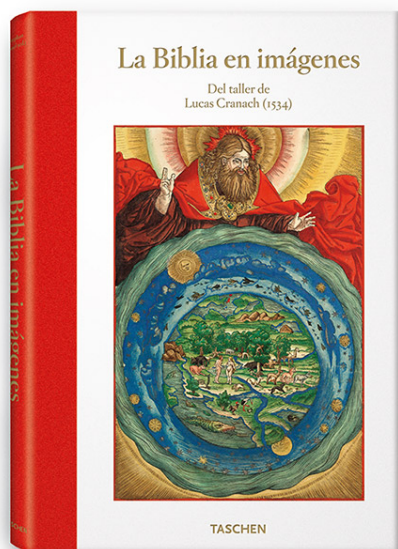




riverside
agency

La Biblia en imágenes

Autor: Stephan, Füssel

Formas de Expresión Artística

Taschen

ISBN: 978-3-8365-1815-4 / Tapa dura / 200pp | 236 x 342 cm

Precio: \$ 71.500,00



Stephan, Füssel

Es director del Instituto de la Historia del Libro en la Universidad Johannes Gutenberg de Maguncia y titular de la Cátedra Gutenberg en la misma universidad. Ha publicado prolíficamente sobre los inicios de la imprenta, la venta y la publicación de libros entre los siglos XVIII y XX y el futuro de las comunicaciones.

La Biblia de Martín Lutero, publicada en 1534, fue la primera versión íntegra de las Sagradas Escrituras en alemán y un hito histórico del cristianismo. La revolucionaria traducción de Lutero a la lengua vernácula, tan moderna como su interpretación, acercó la Biblia a los laicos; de ese modo contribuyó decisivamente a introducir la Reforma en el Norte de Europa y a consolidar una nueva confesión: el protestantismo. Los ejemplares más codiciados incluían ilustraciones escandalosamente plásticas con una gran carga política, como la de la cortesana de Babilonia tocada con la tiara papal que cabalga a lomos de un monstruo de siete cabezas o la de los cuatro jinetes del Apocalipsis guiados por un guerrero turco.

TASCHEN publica las 117 ilustraciones grabadas en madera y pintadas a mano, que nacieron en el taller de Lucas Cranach. Todas y cada una de las imágenes se han reproducido con sumo detalle a partir de un espléndido ejemplar original, considerado toda una rareza, del fondo de la Herzogin Anna Amalia Bibliothek de Weimar (Alemania). Stephan Füssel ofrece una rigurosa aproximación a la vida de Lutero, al contexto histórico y al eco cultural de su versión de la Biblia, así como descripciones pormenorizadas de las ilustraciones y su iconografía.

TASCHEN publica las 117 ilustraciones grabadas en madera y pintadas a mano, que nacieron en el taller de Lucas Cranach. Todas y cada una de las imágenes se han reproducido con sumo detalle a partir de un espléndido ejemplar original, considerado toda una