



Paul, Levitz

Es un gran amante de los cómics; ha trabajado como editor de The Comic Reader y de la serie Batman entre otros; ha escrito más de 300 historias ?incluida una aplaudida temporada de Legión de Superhéroes? y ha sido directivo de DC Comics, terminando sus 35 años de carrera en la empresa como presidente y director editorial. Retomó la escritura en 2010 con una nueva serie de Legión y otros proyectos.



The Little Book of Wonder Woman

Autor: Paul, Levitz

Piccolo (PI)

Taschen

ISBN: 978-3-8365-2368-4 / Rústica / 192pp | 119 x 166 cm

Precio: \$ 26.000,00

Desde su debut en el n.º 8 de All Star Comics en diciembre de 1941, la princesa amazona es un icono feminista dotada tanto de fuerza física como de empatía y compasión. La Mujer Maravilla, que ha protagonizado cómics, tiras cómicas en los periódicos y programas de televisión durante casi 75 años, es todo un referente de la cultura pop y un modelo a seguir por su lucha a favor de la justicia, el amor, la paz y la igualdad de género. Su creador, William Moulton Marston, dijo que era hermosa como Afrodita, sabia como Atenea, rápida como Mercurio y fuerte como Hércules, pero la Mujer Maravilla es todo eso y mucho más. Con 192 páginas en las que encontramos las mejores imágenes de la Mujer Maravilla y un texto de Paul Levitz, autor de 75 Years of DC Comics, ganador del premio Eisner, The Little Book of Wonder Woman es la guía definitiva para conocer a fondo a la superheroína más popular del mundo del cómic.

Desde su debut en el n.º 8 de All Star Comics en diciembre de 1941, la princesa amazona es un icono feminista dotada tanto de fuerza física como de empatía y compasión. La Mujer Maravilla, que ha protagonizado cómics, tiras cómicas en los periódicos y programas de televisión durante casi 75 años, es todo un referente de la cultura pop y un modelo a seguir por su lucha a favor de la justicia, el amor, la paz y la igualdad de género.