



## Philip, Jodidio

Estudió Historia del Arte y economía en la Universidad de Harvard y fue editor jefe del diario francés Connaissance des Arts durante más de veinte años. Ha publicado numerosos artículos y libros sobre arquitectura contemporánea, entre los que destacan las monografías sobre Tadao Ando, Norman Foster, Richard Meier, Jean Nouvel y Zaha Hadid, así como la serie Architecture Now!, todos ellos editados por TASCHEN.



## **Niemeyer**

Autor: Philip, Jodidio

## Cuadernos

Arquitectos y estudios de arquitectura

Taschen

ISBN: 978-3-8365-3062-0 / Rústica c/solapas / 96pp | 185 x 230 cm

Precio: \$ 24.000,00

The New York Times escribió con ocasión del 100.º aniversario del arquitecto brasileño Oscar Niemeyer: «En los años cuarenta, cincuenta y sesenta se consolidó como una de las mayores luminarias de la modernidad al fusionar austeras formas abstractas con un seductor hedonismo tropical que remodeló la identidad de Brasil en la imaginación popular e hipnotizó a los arquitectos de todo el globo».

Oscar Niemeyer estuvo en activo más de setenta años, desde la colaboración en 1936 con Lúcio Costa y Le Corbusier, uno de sus primeros proyectos, hasta su muerte en diciembre de 2012. Un pionero técnico y uno de los arquitectos más importantes del siglo XX, ha diseñado cerca de 700 construcciones realizadas y no realizadas y, más notablemente, fue el arquitecto de los principales monumentos de Brasilia, la futurista ciudad capital de su patria y su indiscutible obra maestra.

Oscar Niemeyer estuvo en activo más de setenta años, desde la colaboración en 1936 con Lúcio Costa y Le Corbusier, uno de sus primeros proyectos, hasta su muerte en diciembre de 2012.